

تحلیل کنش‌گفتار ترغیب در خطبه قاصعه^۱

مرضیه محصص^۲

زهرا کوچک یزدی^۳

چکیده

تحلیل متن شناسانه نهج البلاغه، یکی از روش‌های شناخت لایه‌های نهفته معنایی در کلام امیرالمؤمنین علیه السلام به شمار می‌آید و می‌تواند پرده از چگونگی ارتباط میان زبان و بافت اجتماعی بردارد. در این جستار با روش توصیفی- تحلیلی، سازوکارهای تولید معنا در کنش‌گفتارهای ترغیبی امیرالمؤمنین علیه السلام در خطبه قاصعه بررسی شده است. در این راستا با استفاده از نظریه سرل، کنش‌گفتارهای امیرالمؤمنین علیه السلام با توجه به بافت موقعیتی بازخوانی شده است. یافته‌ها، گویای جهت‌گیری‌های سه‌گانه ترغیبی در خطبه قاصعه است و به شاخص‌سازی یکی از ابعاد ارزشمند آموزه‌های نهج البلاغه می‌انجامد. در کنش‌گفتارهای خطبه قاصعه، ترغیب به فروتنی، عبرت‌آموزی و یاری رسانی امام دوران، شاخص شده است. در واکاوی گزاره‌های خطبه قاصعه با رویکرد نظریه کنش‌گفتاری، فرآیند فهم و تفسیر صحیح گزاره‌ها تسهیل می‌شود.

کلیدواژه‌ها: نهج البلاغه، خطبه قاصعه، نظریه کنش‌گفتار، تکبر.

۱. تاریخ دریافت: ۹۹/۶/۱۶ تاریخ پذیرش: ۹۹/۱۰/۲۸

۲. استادپار دانشکده الهیات دانشگاه شهید بهشتی، تهران، ایران. m.mohases@sbu.ac.ir

۳. کارشناس ارشد علوم قرآن پژوهشکده اعجاز قرآن، دانشگاه شهید بهشتی، تهران، ایران. zohreh.yazdi70@gmail.com

مقدمه

محیط اجتماعی و ادبیات گفتاری و نوشتاری، رابطه‌ای تنگاتنگ با هم دارند. بسیاری از متون، بازتاب محیط اجتماعی خویش هستند. کاربرد شناسی به عنوان رویکردی زبان‌شناسی به بررسی چگونگی پیوند متون با محیط اجتماعی می‌پردازد؛ در این راستا نظریه کنش گفتاری سرل، یکی از پرکاربردترین نظریات کاربرد شناسی به شمار می‌آید. الگوی کنش گفتاری، بستری مناسب برای دریافت موقعیت‌ها و کنش‌های مطرح در خطبه‌های نهج‌البلاغه است. این مقاله برآن است تا با روش توصیفی-تحلیلی و در چهارچوب نظریه کارگفت‌های جان سرل^۱، به بررسی خطبه قاصعه بپردازد. پژوهش حاضر در صدد پاسخگویی به سوالات زیر است:

- کنش‌گفتارها در گفتمان خطبه قاصعه چگونه مطرح شده است؟

- به کارگیری کنش‌گفتارها در گفتمان خطبه قاصعه چه دلالت‌هایی دارد؟

تحولات سیاسی در عصر امیرالمؤمنین علیهم السلام، منشاء دگرگونی‌های بزرگی در نظام اجتماعی مسلمانان شد و انحراف‌های بسیاری پدید آورد. روابط ناسالم بر جامعه حاکم شد، نظام طبقاتی، شکل‌گرفت و برتری جویی‌های جاهلانه و گروه‌گرایی متعصبانه توسعه یافت. شیخ عبدالله علایلی، تاریخ نگار اهل سنت در این باره می‌نویسد:

آنان به همان سنت بدوى حکومت می‌کردند و روح حاکم بر حکومت تا روزگار امیرالمؤمنین علیهم السلام همچنان روحیه نظام قبیلگی بود. نظام کشوری ملی و صحیح وجود نداشت که مردم در اطراف آن گرد آمده، احساس کنند، دولتی بر آنان حکم می‌راند، بلکه به همان سنت بدوى-صحرانشینی خود باقی مانده، جز به قبیله خویش، گرایشی نداشتند (علایلی، ۱۳۷۱، ص ۴۵).

در این فضای اجتماعی، مبسوط‌ترین خطبه نهج‌البلاغه با نام «قادعه» از جانب پیشوای سخنوران، امیرالمؤمنین علیهم السلام، ایراد شده است. خصوصیت برانگیزاندنگی این خطبه، شارحان نهج‌البلاغه را مبهوت کرده است. در خطبه قاصعه، جملات آتشین امیرالمؤمنین علیهم السلام درباره

لزوم مبارزه با مطلق سازی های پوچ، زبانه می کشد (جعفری، ۱۳۷۶، ج ۱۶، ص ۲۴۰). تاکنون پژوهش هایی درباره کاربست نظریه کنش گفتار در نهج البلاغه انجام شده است، از آن جمله می توان به موارد ذیل اشاره کرد:

- «تحلیل خطبه پنجه و یکم نهج البلاغه بر اساس طبقه بندی سرل از کنش گفتاری»، نوشته‌ی سیده مریم فضائلی و محمد نگارش که در این مقاله به فراوانی کنش گفتارهای اظهاری و ترغیبی اشاره شده و هدف از آن راتحریک سپاهیان برای باز پس‌گیری آب از لشکر معاویه بیان کرده است.

- «مقایسه و تحلیل متن شناسانه عهدنامه مالک اشتر و خطبه غراء بر اساس نظریه کنش گفتار»، نوشته‌ی عاطفه خدایی لیقوان و زینب عرب نژاد.

- «تحلیل متن شناسی خطبه شقشیه بر اساس نظریه کنش گفتاری سرل»، نوشته‌ی علی نجفی ایوکی، امیرحسین رسول نیا و علیرضا کاوه نوش آبادی. نویسنده‌ان، کنش گفتارهای این خطبه را اغلب اظهاری، بیان کرده‌اند؛ بدین توضیح که امیرالمؤمنین علیه السلام به دنبال شرح ماجراهی سقیفه بوده و بر این امر اصرار دارند که حکومت، حق ایشان بوده است.

- «بررسی کنش‌های گفتار در خطبه یکصد و یازدهم نهج البلاغه»، نوشته‌ی بهزاد قنسولی. وی با بررسی ۹۴ جمله به کار رفته در خطبه، دریافته که بیشتر کنش‌ها توصیفی بوده و امیرالمؤمنین علیه السلام جهت نشان دادن تصویری واقعی از دنیا، اهتمام وزیده‌اند.

تاکنون بررسی‌های ادبی و زبان‌شناسی بر روی مضامین خطبه قاصعه، بسیار اندک بوده است. تنها یک پژوهش به نام «نقد و بررسی خطبه قاصعه نهج البلاغه در پرتو نظریه منطق گفتگویی باختین» از الهه ستاری و حسن مجیدی نگاشته شده است که در آن به روش توصیفی - تحلیلی و آماری، پاره گفتارهای خطبه بررسی شده و تحت عنوانی مختلف امری، پرسشی، ندایی و تنبیه‌ی طبقه بندی شده است. نتیجه حاصل از این مقاله این است که به دلیل وجود شاخصه‌های منطق گفتگویی همچون امر، ندا، پرسش و...، این خطبه صبغه‌ای اجتماعی و جمهوری خواه دارد و متن از حالت تک بعدی و یک جانبه نگری، دور است، اما در مقاله حاضر، پس از تحقیق و بررسی پاره گفتارها، این گونه یافت شد که بیشتر پاره گفتارهای

به ظاهر امری یا پرسشی یا اظهاری، حالت ترغیبی دارد؛ بنابراین نتیجه پژوهش در مقاله حاضر کامل‌امتنافوت از مقاله مذکور است و مقصود از کلام امیرالمؤمنین ﷺ در این خطبه را هشدار به کوفیان که به جاهلیت بازگشته بودند و کبر و تفاخر در ایشان ریشه دوانده بود، معرفی می‌کند.

۱. صورت‌بندی نظریه کنش گفتاری^۱

از دیدگاه زبان‌شناسان، گفته‌ها، وقایع زبانی یا کنش‌های زبانی هستند که برای نتایج خاص یا اثرهای خاص در نظر گرفته شده‌اند؛ از این منظر برای دریافت دقیق معنای یک جمله و متن به غیر از معناهای ظاهری و درج شده در فرهنگ لغت، عواملی همچون، موقعیت‌های اجتماعی، زمان و مکان و اشتراکات فرهنگی نقش زیادی دارند که به این عوامل بافت گفته می‌شود (کوک، ۱۳۸۸، ص ۵۷). بدین ترتیب برای فهم متون، تحلیل‌های جامعه‌شناسی، روان‌شناسی و تاریخی ضروری است و مرز تفکیک نحو، معناشناسی و کاربرد‌شناسی به عنوان زیرمجموعه‌های زبان‌شناسی در گروه بافت است. در واقع نحو به مطالعه و بررسی جمله‌ها می‌پردازد، معناشناسی گزاره‌ها را مطالعه می‌کند و کاربرد‌شناسی کنش‌های بیانی و بافت پیرامونی را مورد مطالعه قرار می‌دهد و کاربرد‌شناسان به دنبال آن هستند که نمود پیرونی زبان در موقعیت پیرامونی تبیین شود (صانعی‌پور، ۱۳۹۰، ص ۶۲). کاربرد‌شناسی بیش از آن که به نوع ارتباط نحوی بین واژگان پردازد، ویژگی‌های متكلم و مخاطب و شرایط گفتگو و بافت حاکم بر مخاطب را بررسی می‌کند. کاربرد‌شناسی زبان از رهگذر تجزیه و تحلیل داده‌های زبانی، نقش برجسته‌ای در فهم و انتقال معنای ژرف آیات قرآنی ایفا می‌کند و سطوح نوینی از مفاهیم و آموزه‌های قرآنی را فراروی مخاطبان قرار می‌دهد. در کاربرد‌شناسی زبان، معنای گزاره‌ها در بافتی که تولید شده مورد کاوش قرار می‌گیرد و در تحلیل متن بسیار موثر است.

نظریه کنش‌های گفتاری، یکی از نظریات مطرح در حوزه کاربرد‌شناسی زبان است. نگاه به متون دینی به عنوان کنش، سبب می‌شود تا ماهیت این متون با توجه به بسترها تربیتی،

1. Speech act theory

اجتماعی، تاریخی و ادبی آن متن به شکل نظاممندی تفسیر شود (بوتا، ۱۹۹۱، ص. ۳۰۰). از نظر سرل، زبان به مثابه‌ی پدیده‌ای اجتماعی، دربردارنده کارگفت‌هایی است که مطابق وضع روانی گوینده در تطبیق با جهان خارج، تولید می‌شود (سرل، ۱۹۶۹، ص. ۹۰). سرل، شاگرد شهیر یکی از پیشگامان فلسفه زبان «آستین»، به بررسی نقش گفتار در ارتباط با رفتار گوینده و شنونده پرداخته و کنش‌های گفتاری را به ۵ دسته تقسیم کرده است:

- کنش اظهاری^۱: کاربر زبان با استفاده از واژه‌هایی با درونمایه‌ی شرح، نفی، نقد، اعتراض، گزارش دهی و دلیل آوری، باورهای خود را درباره درستی امور بیان می‌کند، بر موضوعی تاکید می‌کند و یا به نتیجه‌گیری می‌پردازد.
 - کنش ترغیبی^۲: کاربر زبان با استفاده از واژه‌هایی با درونمایه‌ی دستور، درخواست، پیشنهاد و اطمینان دهی، مخاطب را به انجام یا ترک رفتاری تشویق می‌کند.
 - کنش عاطفی^۳: کاربر زبان با استفاده از واژه‌ها، احساس مثبت یا منفی خود نسبت به رخدادها را ابراز می‌کند.
 - کنش تعهدی^۴: کاربر زبان با استفاده از واژه‌هایی با درونمایه سوگند خوردن و موافقت کردن، تعهد خویش نسبت به انجام عملی در آینده را بیان می‌کند.
 - کنش اعلامی^۵: کاربر زبان با استفاده از واژگانی با درونمایه‌ی منصوب کردن، اخراج کردن، باطل کردن و نامگذاری، رویدادی جدید را اعلام می‌کند (سرل، ۱۹۷۹، ص. ۴۰-۵۶).
- الگوی کنش‌های گفتاری در زبان‌شناسی معاصر هرچند در ظاهر با مباحث بلاغت سنتی همچون حال و مقام، کاربردهای ثانوی کلام، تقدیم و تاخیر اجزاء کلام، قرابت‌هایی دارد، اما می‌توان اذعان داشت دسته‌بندی ارائه شده در این الگو، جامعیت قابل قبولی در تحلیل کنش‌ها بر اساس سیاق و بافت ارائه داده است.

-
- 1. representative act
 - 2. directive act
 - 3. expressive act
 - 4. commissive act
 - 5. declaration

۲. خطبه قاصعه

خطبه قاصعه در اوخر خلافت امیرالمؤمنین علیهم السلام، در جامعه کوفه ایراد شده است. کمال الدین میثم بحرانی در ابتدای شرح خطبه قاصعه می‌نویسد:

اهل کوفه به فتنه و فساد گرویده بودند و اگر مردی از منزلگاه قبیله‌اش بیرون می‌آمد و از کنار قبایل دیگر می‌گذشت، با پست ترین دشنام‌ها مواجه می‌شد، در نتیجه قبیله‌اش را به یاری فرامی‌خواند و با صدای بلند قبیله خود را صدا می‌زد: «ای نفع!» یا «ای کنده!» که البته مقصودش از آن ندا، فتنه‌گری و برانگیختن شر بود. آن‌گاه جوانان قبیله که از آن جا می‌گذشتند، گرد او جمع می‌شدند و صدا می‌زدند: «ای تمیم!» «ای ربیعه!» و او را می‌زدند و او نیز به سوی قبیله خود می‌رفت و از ایشان فریاد خواهی می‌کرد و بدین ترتیب شمشیرهای میانشان برکشیده می‌شد و فتنه‌ها برانگیخته می‌گشت. فتنه‌هایی که نه بر پایه حقیقت بود و نه علتی جز دست اندازی جوانان به یکدیگر داشت. این فتنه‌ها بالا می‌گرفت و عده‌ای بسی دلیل کشته می‌شدند... چون این عمل بارها تکرار شد، امیرالمؤمنین علیهم السلام به میان مردم آمد و این خطبه را ایجاد فرمود (بحرانی، ۱۳۶۲، ج ۴، ص ۴۰۱). درباره نام‌گذاری این خطبه به قاصعه، صاحبان شروح چند وجه را در نظر گرفته‌اند. ابن ابی الحدید معتلی، شارح بزرگ نهج البلاغه می‌نویسد:

می‌شود گفت از این جهت این خطبه را قاصعه نامیدند که «قصعت الناقه بجرتها»؛ بدین معنا که شتر نشخوار خود را به شکمش برگرداند یا آن را از شکمش به دهانش برگرداند. پس از آن جایی که مواعظ و پندهای در این خطبه مکرر تکرار می‌شود، سید رضی آن را به شتری تشبیه کرده که نشخوار خود را پی‌پایی می‌جود یا از این جهت که گویی این خطبه کشنه ابلیس و پیروان سرکش اوست، جایز است قاصعه نامیده شود. از آن رو در سخن عرب آمده: «قصعت القمله اذا هشتمها و قتلتها»؛ شپش را خرد کرد و کشت. جایز است که این خطبه قاصعه نامیده شود؛ چراکه شنونده‌ای که آن را می‌شنود، عبرت گرفته، خودستایی و

خودبینی اش از بین می‌رود. این نامگذاری نیز به اعتبار این سخن عرب است که می‌گوید: «قصص الماء عطشه»؛ یعنی آب، تشنگی او را از بین برد و عطش او را تسکین بخشید (ابی الحدید، ۱۹۶۵، ج ۱۳، ص ۱۰۱).

سید علی اکبر فرشی، یکی از پژوهشگران معاصر در نهج البلاعه نیز نظر اخیر را پذیرفته و در این باره می‌نویسد: «شاید انتخاب لفظ قاصعه برای این خطبه از این جهت باشد که این خطبه تکبر متکبران را زایل می‌کند، زیرا «قصص الماء عطشه»؛ یعنی آب تشنگی او را از بین برد» (فرشی، ۱۳۷۱، ج ۲، ص ۵۶۱).

ابن میثم بحرانی یکی از برجسته‌ترین شارحان نهج البلاعه نیز در ابتدای شرح خطبه قاصعه به نقل از بعضی شارحان در بیان سبب نامگذاری این خطبه می‌نویسد:

یکی از وجوده نامگذاری این خطبه که نزدیک ترین وجه نامگذاری آن است، این که امیرالمؤمنین علی بن ابی طالب بر شتری در حال نشخوار سوار بوده است، در نتیجه به آن خطبه قاصعه گفته‌اند. «خطبه الناقه القاصعة» سپس به خاطر کثرت استعمال آن، کلمه قاصعه یکی از صفات خود خطبه گشته و یا به این دلیل به این صفت معروف شد که نوشتن این خطبه در هنگام نشخوار کردن آن مادینه شتر بوده و عرب هرچیز (ملازم) را به نام لازمش نامگذاری می‌کند (بحرانی، ۱۳۶۲، ص ۲۳۴).

صاحب الدریعه نیز در بیان علت نامگذاری خطبه به این نام، وجه اول از نقل قول‌های ابن میثم بحرانی را مدنظر قرار می‌دهد و آن را می‌پذیرد (آقا بزرگ تهرانی، ۱۴۰۳ق، ج ۷، ص ۲).

۳. نگاهی به بافت موقعیتی خطبه

در تحلیل‌های کنش‌گفتاری به عوامل برون‌زبانی یا بافت موقعیتی توجه می‌شود؛ به عبارت دیگر در این گونه تحلیل‌ها، چگونگی تبلور و شکل‌گیری معنا در پیام واحدهای زبانی در ارتباط با عوامل برون‌زبانی، واحدهای زبانی، محیط بالفصل زبانی مربوط و نیز کل نظام زبانی و عوامل برون‌زبانی (بافت اجتماعی، فرهنگی، موقعیتی) بررسی می‌شود. بنیان‌گذاران نظریه کنش‌گفتاری، همه اظهارات زبانی را از مقوله فعل می‌دانند؛ بدین معنا که ارتباط زبانی

هنگامی تحقق می‌یابد که گوینده کنش‌گفتاری انجام دهد (قائمه‌نیا، ۱۳۸۱، ص۹). بنابراین نقش جملات در عمل و فعلی است که از آن‌ها ناشی می‌شود. منظور اصلی زبان، کار و عمل است و از رهگذر تأثیر بافت موقعیتی، بررسی گفتمان مبرهن می‌شود.

در وجه تسمیه این خطبه به نام «قاصعه» چند وجه ذکر شده است:

- حضرت هنگام ایراد این سخنان بر ناقه‌ای در حال نشخوار کردن، سوار بود.

- چون نصایح و امر و نهی‌ها در این خطبه پشت سر هم و منظم به کار رفته، شباهت دارد به حالتی که شتر مرتب غذایی که خورده، نشخوار می‌کند.

- در این خطبه، شیطان متکبر و هر ستمکاری، درهم کوبیده شده است.

- این خطبه، سخنان غروآمیزمتکبران را فرو می‌نشاند و از این بابت مانند آب است که تشنجی و عطش را فرو می‌نشاند، چنان‌که عرب می‌گوید: قصع الماء عطشه آب، تشنجی او را از بین می‌برد (بحرانی، ۱۳۶۲، ج۴، ص۲۳۵). همان‌گونه که ملاحظه می‌شود، وجه تسمیه آخر، دارای پیوند وثیقی با موضوع نفوذ اجتماعی است.

تاریخ ایراد خطبه قاصعه به طور دقیق مشخص نیست؛ زیرا در هیچ‌یک از منابع معتبر به تاریخ دقیق آن اشاره نشده است. سید رضی نیز بدان نپرداخته است. دکتر سید محمد مهدی جعفری در این باره می‌نویسد:

سید بزرگوار شریف رضی، سخنان امام را تنها با توجه به فصاحت و بلاغت آن تنظیم کرده و برگزیده‌ای از آن را به شکل خطبه، نامه و حکم در نهج البلاغه جای داده و چون این سخنان به طور پراکنده در کتب مختلف و یادرسینه‌های رجال قرار داشته است، طبیعتاً از عهده تعیین تاریخ دقیق ایراد هر خطبه، نامه یا کلمات قصار بر نمی‌آمد است؛ هرچند تا آن جا که توانسته مناسبت و تاریخ هریک را تعیین کرده است (جعفری، ۱۳۵۶، ص۱۷۱).

با این وجود با عنایت به اشاره امام به جنگ با گروه قاسطین و مارقین و ناکشین، می‌توان

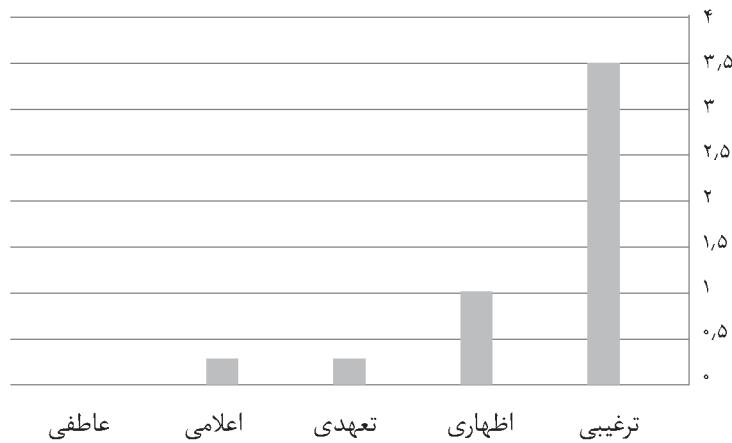
تاریخ ایراد این خطبه را حوالی سال‌های ۳۹ یا ۴۰ هجری دانست.

۴. مدارک و اسناد خطبه

کلینی (۳۲۰ق) در کتاب فروع کافی، کتاب الحج، باب ۱۳۲، فرازی از خطبه قاصعه را آورده است که با عبارت: «ولو اراد الله سبحانه لانبائة حين بعضهم...» آغاز و تا «اسباباً ذللاً لغفوه» ادامه دارد (کلینی، ۱۴۰۷ق، ص ۲۰۱-۲۰۳). شیخ صدوق متوفی (۳۸۱ق) در کتاب من لا يحضره الفقيه نیز قطعه‌های کوچکی از این خطبه را آورده است (صدوق، ۱۴۱۳ق، ص ۱۵۲). ماوردی متوفی (۴۵۰ق) در کتاب اعلام النبوه، آن بخش از خطبه را که به فراخواندن درخت توسط پیامبر ﷺ اشاره کرده، از زبان ناقلان روایت می‌کند (ماوردی، ۱۴۰۹ق، ص ۹۷). زمخشri جارالله متوفی (۵۵۲ق) در کتاب ربیع الابرار، فرازی از خطبه قاصعه را که با «فافتخر على ادم بخلقه...» شروع می‌شود ذیل موضوع «جمی حرمہ علی العالمین» آورده است (زمخشri، ۱۴۱۲ق، ص ۱۱۳). صاحب کتاب ارزشمند مصادر نهج البلاغه و اسانیده نیز از سید بن طاووس متوفی (۶۶۴ق) نقل می‌کند که وی در صفحه ۱۹۶ کتاب خود به نام اليقین درباره منبع خطبه قاصعه چنین گفته است: من این خطبه را پیوسته با خبرهایی از فضائل اهل بیت ﷺ، تأثیف پیشینیان در کتابی که تاریخ نگارش آن به سال ۲۸۰ق بود دیده‌ام و سید رضی نیز آن را بدون سند نقل کرده است (حسینی، ۱۴۰۵ق، ج ۳، ص ۵۸).

۵. نمودار کنش‌گفتارهای خطبه قاصعه

نمودار کنش‌گفتارهای خطبه قاصعه به شکل زیر است:



پس از بررسی کنش‌ها در خطبه قاصعه، مشخص شد که بیشترین نوع کنش، ترغیبی است و استفاده از کنش‌های اظهاری، تعهدی، عاطفی به ندرت انجام گرفته و آن هم در جهت تقویت ترغیب‌ها بوده است.

۶. راهبردهای کنش گفتار ترغیبی

در تحلیل گفتمان خطبه قاصعه، فراوانی کنش‌گفتارهای ترغیبی، مخاطب را به دریافت ناگفته‌ها و معانی ناپیدا و زیرین گفتار فرامی‌خواند. هدف کنش‌گفتار ترغیب، برانگیختن مخاطب برای انجام دادن تکلیفی است. گوینده سعی می‌کند که اموری انجام شود و جهان را با محتوای گزاره‌ای که عمل آینده شنونده را در بردارد، تطبیق دهد. نمونه باز کنش ترغیبی در پرسش‌ها و درخواست‌های دیده می‌شود و با عباراتی که حاکی از اخطار دادن، اصرار کردن، القا کردن، بازخواست کردن، اندرزد دادن و توصیه کردن، افاده می‌شود. مهم‌ترین راهبردهای ترغیبی اتخاذ شده در این خطبه به شرح ذیل است:

۶.۱. ترغیب به فروتنی

تاکنون خطبه قاصعه فقط از این منظر نگریسته شده که خطبه‌ای در نکوهش فخر فروشی، تکبر، استکبار و پیامدهای شوم آن است (مصطفی‌یزدی، ۱۳۸۶، ص ۳۰؛ مکارم شیرازی، ۱۳۷۵، ج ۲، ص ۵۷۳). راغب اصفهانی کبر را حالتی ناشی از عجب و احساس خود برترینی می‌داند (راغب اصفهانی، ۱۴۱۲، ص ۶۹۷). دیگر لغت دانان کبر و استکبار را اظهار بزرگی (قرشی، ۱۳۷۱، ج ۶، ص ۷۲) و نپذیرفتن حق از روی عناد (ابن منظور، ۱۴۱۴، ج ۵، ص ۱۲۶) تعریف کرده‌اند. مفسران استکبار را اصرار بر عدم پذیرش دعوت الهی و تکیه انسان بر این که خود را بتر از دیگران می‌داند، تفسیر کرده‌اند (طباطبایی، ۱۴۱۷، ج ۲۰، ص ۳۰؛ شیر، ۱۳۸۴، ص ۲۷۵). از منظر امیرالمؤمنین علیه السلام، تفاخرها و بتری جویی‌ها، زمینه‌ساز کشمکش‌ها در جوامع بشری بوده است. البته این موضوع مخصوص خطبه قاصعه نیست و این خلق نکوهیده در فرازهای سیاری از نهجه البلاعه به عنوان آفتی که سبب انحراف در اخلاق انسانی و نظام سیاسی اسلام شده، مورد مذمت قرار گرفته است (خامنه‌ای، ۱۳۷۲، ص ۴۴).

امیرالمؤمنین علیه السلام اصلاح جامعه را منوط به اصلاح وضعیت اخلاقی افراد جامعه می‌داند و به طبع، رسالت یک مصلح را در معماری ملکات و عادات انسان‌ها جستجو می‌کند (بنیاد نهج البلاغه، ۱۳۷۳، ص ۳۵۹). ایشان به آیات قرآنی پیرامون تاریخ آفرینش نخستین انسان و در بوته‌ی آزمایش قرار گرفتن فرشتگان مقرب با هدف آشکارسازی درونیات آنان، استناد می‌کند و خودبرترینی را سرچشمه بسیاری از نابسامانی‌ها و ستمگری‌ها در طول تاریخ آفرینش معرفی می‌کند. ایشان در این باره می‌فرماید

«فَأَفْتَخَرَ عَلَى آدَمْ بِخَلْقِهِ وَتَعَصَّبَ عَلَيْهِ لِأَصْلِهِ فَعَدُوُ اللَّهِ إِمَامُ الْمُتَعَصِّبِينَ وَسَلْفُ الْمُسْتَكْبِرِينَ الَّذِي وَضَعَ أَسَاسَ الْعَصِيَّةِ وَنَأَزَعَ اللَّهَ رَدَاءَ الْجُبْرِيَّةِ وَأَدَّعَ لِبَاسَ التَّعَزُّزِ وَخَلَعَ قِنَاعَ التَّذَلُّلِ لَا [يَرَوْنَ] كَيْفَ صَغَرَهُ اللَّهُ بِتَكْبِيرِهِ وَوَضَعَهُ بِتَرْفِعِهِ فَجَعَلَهُ فِي الدُّنْيَا مَدْحُورًا وَأَعْدَدَ لَهُ فِي الْآخِرَةِ سَعِيرًا»؛ شیطان برآدم علیه السلام به جهت خلقت او از خاک، فخر فروخت و با تکیه به اصل خود که از آتش است دچار تعصّب و غرور شد. پس شیطان دشمن خدا و پیشوای متعصّب‌ها و سر سلسله متکبران است که اساس عصبیّت را بنا‌نها و بر لباس کبریایی و عظمت با خدا درافتاد، لباس بزرگی را بر تن پوشید و پوشش تواضع و فروتنی را از تن در آورد. آیا نمی‌نگرید که خدا به خاطر خود بزرگ‌بینی، او را کوچک ساخت و به جهت بلندپروازی او را پست و خوار گردانید. پس او را در دنیا طرد شده و آتش جهّم را در قیامت برای او مهیا فرمود.

در این فرازها سبب اصلی مخالفت آشکار ابلیس با فرمان خداوند، محاسبه‌ای نادرست و خودبرترینانه بوده است که به موجب آن، نخستین ظهور رذیلت اخلاقی غرور مشاهده شد. از این رهگذر، امیرالمؤمنین علیه السلام مخاطبان را از سرنوشت هلاکت بار ابلیس متکبر، برحذر می‌دارد. در فرازی دیگر، ایشان تکبر را در زمرة گناهاتی برشمرده‌اند که سبب نابودی اعمال نیک گذشته می‌شود و متذکر می‌شوند که این سنت الهی، تمامی اقوام نافرمان را شامل می‌شود و هشدار می‌دهند که راه ابلیس را نپویید تا به سرنوشت او گرفتار نشوید و می‌فرمایند:

«فَاغْتَبِرُوا إِنَّمَا مِنْ فِعْلِ اللَّهِ يَعِزِيزِي إِذْ أَحْبَطَ عَمَلَهُ الظَّوِيلَ وَجَهْدَهُ الْجَهِيدَ وَكَانَ

قَدْ عَبَدَ اللَّهَ سِتَّةَ آلَافِ سَنَةٍ لَا يُدْرِى أَمِنْ سِينِ الدُّنْيَا أَمْ مِنْ سِينِ الْآخِرَةِ عَنْ كَبِيرٍ
سَاعَةٍ وَاحِدَةٍ فَمَنْ ذَا بَعْدَ إِلَيْسَ يَسْلُمُ عَلَى اللَّهِ عِتْلٍ مَعْصِيَتِهِ كَلَّا مَا كَانَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ
لِيُدْخِلَ الْجَنَّةَ بَشَرًا بِأَمْرٍ أَخْرَجَ بِهِ مِنْهَا مَلَكًا إِنَّ حُكْمَهُ فِي أَهْلِ السَّمَااءِ وَ أَهْلِ الْأَرْضِ
لَوَاحِدٌ وَ مَا بَيْنَ اللَّهِ وَ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْ خَلْقِهِ هَوَادَةٌ فِي إِبَاخَةٍ حَمَّى حَرَقَهُ عَلَى الْعَالَمَيْنِ؛
از آن چه خداوند نسبت به ابلیس انجام داد عبرت گیرید، زیرا اعمال فراوان
و کوشش‌های مدام او را با تکبر از بین برد. او شش هزار سال عبادت کرد که
مشخص می‌باشد از سال‌های دنیا یا آخرت است، اما با ساعتی تکبر همه را
نابود کرد، چگونه ممکن است پس از ابلیس، فرد دیگری همان اشتباہ را تکرار
کند و سالم بماند، نه، هرگز خداوند هیچ‌گاه انسانی را برای عملی وارد بهشت
نمی‌کند که برای همان عمل فرشته‌ای را محروم سازد. فرمان خدا در آسمان و
زمین یکسان است و بین خدا و خلق، دوستی خاصی وجود ندارد که به خاطر
آن، حرامی را که بر جهانیان ابلاغ فرموده حلال بدارد (دشتی، ۱۳۷۹، ص ۲۸۰).
امیرالمؤمنین علیه السلام با هدف آماده‌سازی مخاطب برای پذیرش ناپسندی خود بزرگ بینی از
استعاره‌هایی ادبیانه استفاده می‌کند:

«الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَيْسَ الْعَزَّ وَ الْكَبِيرَيَا وَ اخْتَارُهُمَا النَّفْسِيَهُ دُونَ حَلْقِيهِ وَ جَعَلَهُمَا حَمَّيَ وَ
حَرَمَماً عَلَىٰ غَيْرِهِ وَ اصْطَفَاهُمَا لِحَلَالِهِ وَ جَعَلَ اللَّعْنَهَ عَلَىٰ مَنْ نَازَعَهُ فِيهِمَا مِنْ عِبَادِهِ»؛
ستایش خداوندی را سزاست که لباس عزّت و بزرگی پوشید و آن دور برای خود
انتخاب و از دیگر پدیده‌ها بازداشت. آن دورا مزد میان خود و دیگران قرارداد و
آن دورا برای بزرگی و عظمت خویش برگزید و لعنت کرد آن کس را که در آزوی
عزّت و بزرگی با خدا به ستیزه برخیزد (دشتی، ۱۳۷۹، ص ۲۷۹).

مطابق این تعبیر، عظمت و جلالت شأن حقيقی، همچون لباسی، ذات اقدس الهی را فرآگرفته
ونه تنها برازنده غیر خداوند نیست، بلکه دیگران حق ورود بدین محدوده را ندارند؛ لذا چنان چه
بنده‌ای در ستیز با خداوند، ادعای عظمت و بزرگی کند از رحمت خدا دور می‌شود (خوبی،
۱۳۵۸، ج ۱۱، ص ۲۶۸-۲۷۰). هشدار ایشان نسبت به عدم تبعیت از خصلت‌های شیطانی با

تصویری تاثیرگذار همراه است. ایشان می‌فرماید:

«فَاخْذُرُوا عِبَادَ اللَّهِ أَنْ يُعْدِيْكُمْ بِدَائِيهِ وَأَنْ يَسْتَغْرِيْكُمْ بِنَدَائِيهِ وَأَنْ يُخْلِبَ عَلَيْكُمْ بِخَيْلِهِ وَرَجْلِهِ فَلَعْمَرِي لَقَدْ فَوَقَ لَكُمْ سَهْمَ الْوَعِيدِ وَأَغْرَقَ لَكُمْ بِالثَّرِيعِ الشَّدِيدِ وَرَمَاكُمْ مِنْ مَكَانٍ قَرِيبٍ وَقَالَ «رَبِّ عَا أَغْوَيْتَنِي لِذُرْتَنَ هَمْ فِي الْأَرْضِ وَلَاْغُوَيْهِمْ أَجْمَعِينَ» قَدْفَا بِعَيْبٍ بَعِيدٍ وَرَجْحًا بِظَنِّ غَيْرٍ مُصِيبٍ صَدَقَهُ بِهِ أَبْنَاءُ الْحَمِيَّةِ وَإِخْوَانُ الْعَصِيَّةِ وَفُرَسَانُ الْكَبِيرِ وَالْجَاهِلِيَّةِ»؛ ای بندگان خدا از دشمن خدا پرهیز کنید، مبادا شما را به بیماری خود مبتلا سازد و با ندای خود شما را به حرکت درآورد و بالشکرهای پیاده و سواره خود بر شما بتازد. به جانم سوگند، شیطان تیر خطرناکی برای شکار شما بر چله کمان گذارد و تا حد توان کشیده و از نزدیک ترین مکان شما را هدف قرارداده است و خطاب به خدا گفته: «پورده‌گارا به سبب آن که مرا دور کردی، دنیا را در چشم‌هایشان جلوه می‌دهم و همه را گمراه خواهم کرد. اما تیری در تاریکی‌ها و سنگی بدون نشانه روی رها ساخت، گرچه فرزندان خود پسندی و برادران تعصب و خود خواهی و سواران مرکب جهالت و خود پرستی او را تصدیق کردند (دشتی، ۱۳۷۹، ص. ۲۸۰).

امیرالمؤمنین علیہ السلام مخاطبان را نسبت به محاصره لشکریان سواره و پیاده ابلیس برحدار می‌دارد و به جان شریف خوبیش سوگند یاد می‌کند که تیر اغوا و سوسه از کمان ابلیس متکبر از مکان نزدیکی به سوی شما روانه شده و قاطعانه بر گمراه سازی انسان مصمم است (صوفی تبریزی، ۱۳۷۸، ج. ۲، ص. ۹۴۱). ایشان با به کارگیری تعبیر زیبای ادبی به تصویرسازی از رهروان راه باطل می‌پردازد و عمق عداوت شیطان را ترسیم می‌فرماید:

«حَيَّ إِذَا انْقَادَتِ لَهُ الْجَامِحَةُ مِنْكُمْ وَاسْتَحْكَمَتِ الظَّمَاعِيَّةُ مِنْهُ فِيْكُمْ فَجَعَسَتِ الْحَالُ مِنَ السِّرِّ الْحُنْقِيِّ إِلَى الْأَمْرِ الْجَلِيِّ اسْتَفْحَلَ سُلْطَانَهُ عَلَيْكُمْ وَدَلَّ بِجُنُونِهِ حَوْكُمْ فَاقْحَمُوكُمْ وَلَبَاتِ الدُّلُّ وَاحْلُوكُمْ وَرَطَاتِ الْقَتْلِ وَأَوْطَلُوكُمْ إِلْخَانَ الْجَرَاحَةِ طَغَنَاً فِي عُيُونِكُمْ وَحَرَّاً فِي حُلُوقِكُمْ وَدَقَّا لِسَانَاهُرِكُمْ وَقَضَداً لِقَاتِلِكُمْ وَسُوقَا بِحَزَائِمِ الْقَهْرِ إِلَى النَّارِ الْمُنْعَدَّةِ لَكُمْ فَأَصْبَحَ أَعْظَمَ فِي دِينِكُمْ حَرْجاً وَأَفْرَى فِي دُنْيَاكُمْ قَدْحَاً مِنَ الَّذِينَ

أَصْبَحْتُمْ لَكُمْ مُّنَاصِبِينَ وَ عَلَيْهِمْ مُّتَأْلِفِينَ؛ افراد سرکش شما تسلیم شیطان شدند و طمع ورزی او را در شما کارگر افتاد و این حقیقت بر همه آشکار گردید و حکومت شیطان بر شما استوار شد و بالشکر خویش به شما بورش برد و شما را به ذلت سقوط کشانید و شما را به مرز کشتار و خوبیزی کشاند و شما را با فروکردن نیزه در چشم‌ها، بردین گلوها، کوبیدن مغزها پایمال کرد تا شما را به سوی آتشی بکشاند که از پیش مهیا گردید. پس شیطان بزرگ‌ترین مانع برای دین داری و زیانبارترین و آتش افروزترین فرد برای دنیا شماست. شیطان از کسانی که دشمن سرسخت شما هستند و برای درهم شکستن شان کمر بسته‌اید خطرناک‌تر است. پس به حیات من سوگند که هر آینه به درستی که ابلیس فوق تیر و عید در زه کمان نهاده از برای شما و کمان پرکش کرده از برای شما به کشیدن سخت و انداخته است.

در این تصویر، ضربات مهلک شیطان موجب کوری، بردین گلو و به خاک مالیده شدن بینی انسان شده و از مخاطبان خواسته می‌شود در مواجهه با فریب‌های اغواگرانه شیطان در جهت سوق دهی آنان به خود برترینی، اندیشه کنند (خوبی، ۱۳۵۸، ج ۲۸۹). امیر المؤمنین علیه السلام با گزاره‌هایی ترغیبی، لزوم به کارگیری تمام امکانات و ترفندها در جهت تنگ‌کردن عرصه بر انسان توسط شیطان را متذکر می‌شود و می‌فرماید:

«فَاجْعَلُوا عَيْنَيهِ حَدَّكُمْ وَ لَهُ حِدَّكُمْ فَلَعْمَرُ اللَّهُ لَقْدْ فَخَرَ عَلَى أَصْلِكُمْ وَ وَقَعَ فِي حَسِّكُمْ وَ دَفَعَ فِي نَسَبِكُمْ وَ أَجْلَبَ بِحَيْلِهِ عَلَيْكُمْ وَ قَصَدَ بِرَجْلِهِ سَبِيلَكُمْ يَقْتَصُونَكُمْ بِكُلِّ مَكَانٍ وَ يَضْرِبُونَ مِثْكُمْ كُلَّ بَنَانٍ لَا تَمْتَعُونَ بِحِيلَةٍ وَ لَا تَدْفَعُونَ بِعَزِيزَةٍ فِي حَوْمَةِ ذُلِّ وَ حَلْقَةِ صِيقٍ وَ عَرْصَةِ مَؤْتِ وَ حَوْلَةِ بَلَاءٍ»؛ مردم آتش خشم خود را بر ضد شیطان به کارگیری و ارتباط خود را با او قطع کنید. به خدا سوگند، شیطان بر اصل و ریشه شما فخر فروخت و بر حسب و نسب شما طعنه زد و عیب گرفت و با سپاهیان سواره خود به شما هجوم آورد و بالشکر پیاده راه شما را بست که هر کجا شما را بیابند شکار می‌کنند و دست و پای شما را قطع می‌کنند، نه

می توانید با حیله و نقشه آن ها را بپراکنید و نه با سوگندها قادرید از سر راهتان دور کنید؛ زیرا کمین‌گاه شیطان ذلت آور، تنگ و تاریک، مرگ آور و جولانگاه بلا و سختی هاست (دشتی، ۱۳۷۹، ص ۲۸۲).

ایشان با عباراتی بسیار بلیغ و تصویر پردازانه، شیوه مقابله با خطرات شیطان را تبیین می‌کند و در جهت ترغیب مخاطبان به فروتنی و اجتناب از خودبزرگ بینی، آن را در قالب چنین تصویر بدیعی به نمایش می‌گذارد:

«فَأَظْلَمُوا مَا كَنَّ فِي قُلُوبِكُمْ مِنْ نِيَّانِ الْعَصَبَيَّةِ وَأَحْقَادِ الْجَاهِلَيَّةِ فَإِنَّمَا تِلْكَ الْحُمَيْمَةُ
تَكُونُ فِي الْمُسْلِمِ مِنْ حَظَرَاتِ الشَّيْطَانِ وَمَخَوَّاتِهِ وَنَزَفَاتِهِ وَنَفَاثَاتِهِ وَاعْتَمِدُوا وَضْعَ
الثَّذَلُّ عَلَى رُءُوسِكُمْ وَإِلْقَاءِ التَّغْرِيرِ تَحْتَ أَقْدَامِكُمْ وَخَلْعِ الْتَّكَبْرِ مِنْ أَعْنَاقِكُمْ وَ
اَتَخِذُوا التَّوَاضُعَ مَسْلَحَةً بَيْنَكُمْ وَبَيْنَ عَدُوِّكُمْ إِنْلِيسَ وَجُنُودِ فَإِنَّ لَهُ مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ
جُنُودًا وَأَعْوَانًا وَرَجُلًا وَفُرْسَانًا»؛ پس شراره‌های تعصب و کینه‌های جاهلی را در قلب خود خاموش سازید که تکبّر و خودپرستی در دل مسلمان از آفت‌های شیطان، غورها و کشش‌ها و وسوسه‌های اوست. تاج تواضع و فروتنی را بر سر نهید و تکبّر و خودپسندی را زیر پا بگذارید و حلقه‌های زنجیر خود بزرگ بینی را از گردن بازکنید و تواضع و فروتنی را سنگر میان خود و شیطان و لشکریانش قرار دهید، زیرا شیطان از هر گروهی لشکریان و یارانی سواره و پیاده دارد (همان). ایشان فروتنی را به تاج افتخار و سنگر صیانت بخش انسانی و در مقابل تکبّر را به شیئی بی ارزش وزنجیر اسارت تشبيه می‌کند (مکارم شیرازی، ۱۳۷۵، ج ۷، ص ۳۸۴)؛ زیرا انسان را همچون بدهای بی اراده و بی‌هویت، اسیر دست هوای نفسانی قرار می‌دهد و آدمی را از جرگه احرار و ابرار خارج می‌سازد (قاسمی، ۱۳۹۰، ص ۱۴۰). بدین سان از رهگذر این تصویر، رهنمودی رهگشا برای مقابله با این دشمن دیرینه، ارائه می‌کند:

«اَلَا فِي الْحَدَرِ الْحَدَرِ مِنْ طَاعَةِ سَادَاتِكُمْ وَكُبَرَائِكُمُ الَّذِينَ تَكَبَّرُوا عَنْ حَسَبِهِمْ وَتَرَفُّوا
فَوْقَ نَسَبِهِمْ وَالْقَوْمُ الْمُجِينَةُ عَلَى رَيْهُمْ وَجَاحَدُوا اللَّهَ عَلَى مَا صَنَعُ بِهِمْ مُكَابِرَةً لِقَضَائِهِ
وَمُغَالَبَةً لِلَايَهِ فَإِنَّهُمْ قَوَاعِدُ اَسَاسِ الْعَصَبَيَّةِ وَدَعَائِمُ اَرْكَانِ الْفِتْنَةِ وَسُيُوفُ اَعْتَرَاءِ

اجْجَاهِلِيَّةِ»؛ آگاه باشید! زنhar! از پیروی و فرمانبری سران و بزرگانتان، آنان که به اصل و حسب خود می‌نازند و خود را بالاتر از آن چه که هستند می‌پندازند و کارهای نادرست را به خدا نسبت می‌دهند و نعمت‌های گستردۀ خدا را انکار می‌کنند تا با خواسته‌های پروردگار مبارزه کنند و نعمت‌های او را نادیده انگارند. آنان شالوده تعصب جاهلی و ستون‌های فتنه و شمشیرهای تفاخر جاهلیت هستند.

بدین‌سان در هریک از این فرازها، نوعی تصویرپردازی دقیق به کار رفته است؛ از آنجایی که مبدأ وریشه خود خواهی و انحصار طلبی، کبر و نخوت است، از این رو واژه «اساس» را برای آن استعاره آورده و چون صفت تکبر به وجود این اکابر قائم است، آن‌ها را پایه‌های آن گفته است، همچنان که هر ساختمانی روی پایه‌ها قرار می‌گیرد. لفظ ارکان، کنایه از اجزا و قسمت‌های فتنه و آشوب است. همچنین آن‌ها را دعائم و ستون‌های فتنه و آشوب و لفظ سیوف را برای آن‌ها استعاره آورده است به اعتبار این که آنان در امور منسوب به جاهلیت دارای موقعیت و تصمیم‌های قاطع و نافذ بوده‌اند، چنان‌که شمشیر بر هر جاکه وارد شود، قاطع و برندۀ می‌باشد (بحرانی، ۱۳۶۲، ج ۴، ص ۴۴). امیرالمؤمنین ﷺ در خطبه قاصعه در مواجهه با باورهای متعصبانه انحرافی به ذکر اسرار رفتارها، ایجاد نگرش ژرف و ارائه حقیقت ناب و بصیرت آفرین پرداخته و می‌فرماید: پس ای مردم از کیفر الهی و عقوبت او که دامن‌گیر زورمندان و مستکبران پیش از شما شد، عبرت بگیرید و بیاندیشید که چگونه صورت‌های نازپرورد و پهلوهای نرم و نازکشان بر روی خاک‌های قبر نهاده شده. به خدا پناه برید از پیامدهای خود خواهی و تکبر، چنان‌که از گرفتاری‌های روزگار به او پناه می‌برید. اگر حق تعالیٰ به یکی از بندگانش اجازه کبرورزیدن و خودبینی می‌داد، رخصت این کار را به پیامبران و فرشتگان خاص خود می‌داد، اما خداوند خودبینی و کبرورزی را برای آنان ناپسند داشت و تواضع و فروتنی را شایسته ایشان دانست، بدین سبب آنان نیز رخسارهای خود بر زمین نهاده و چهره‌ها بر خاک ساییدند و در برابر مؤمنان و خداپرستان بال‌های تواضع گشودند و آن‌ها مردمی مستضعف

بودند، خداوند آنان را به گرسنگی آزموده و به انواع مشقت مبتلا و به امور ترس آور امتحانشان فرمود و از ناشایسته‌ها آنان را خالص و پاک ساخت. پس از روی نادانی و عدم آگاهی به موارد آزمایش و امتحان، خشنودی و خشم خدا را به دارایی و داشتن فرزند ندانید و آن‌ها را ملاک کار مپندازید به دلیل این که خداوند در قرآن کریم می‌فرماید: «وَكَاهِيْ خَدَاوَنْدَ بِرْخِيْ بِنْدَكَانْشَ رَاكَهِ استكبار می‌ورزند وَخَوِيْشَنْ رَا بَرْزَگَ می‌شمرند به وسیله دوستانش که در نظر آنان ضعیف و بی‌قدار می‌آیند مورد آزمایش قرار می‌دهد (بحرانی، ۱۳۶۲، ج ۴، ص ۲۷۱-۲۷۸).»

ایشان، مخاطبان را به اندیشه پیرامون کنه حقیقت و تحلیل منطقی موضوعات سوق می‌دهد و ضمن فعال‌سازی ذهن مخاطب، وی را ملزم به سنجش نظرات، باورها و اعمال خویش کرده و از این رهگذروی را به نادرستی عقاید و عملکردها آگاه می‌سازد و به تصحیح رفتارها متمایل می‌کند. از منظر ایشان، عبادت که همان تسلیم در برابر ذات احادیث و اظهار فروتنی در پیشگاه معبد است، نقش تربیتی سزاگی در پرورش روح تواضع و درهم شکستن خودبزرگ‌بینی ایفا می‌کند و پالایش روح والای انسانی را از آلودگی‌ها سبب می‌شود. ایشان بر آثار انسان‌ساز عبادت، تاکید می‌کند و در ادامه سخن با تعبیری نغز می‌فرماید: «أَنْظُرُوْإِلَى مَا فِي هَذِهِ الْأَقْعَالِ مِنْ قَعْ نَوَاجِمُ الْفَخْرِ وَ قَدْعُ طَوَالِعِ الْكَبْرِ»؛ به آثار عبادت بنگرید که چگونه شاخه‌های درخت تکبر را درهم می‌شکند و از روییدن نهال خودپرستی جلوگیری می‌کند (دشتی، ۱۳۷۹، ص ۲۸۲). اشاره به اسوه‌ها و الگوها هم راهبردی دیگر در ایجاد فضای ترغیب به شمار می‌آید. امیرالمؤمنین علیه السلام به چگونگی دعوت متواضعانه حضرت موسی علیه السلام و هارون و واکنش تحقیرآمیز فرعون اشاره می‌کند:

«فَقَالَ أَلَا تَعْجَبُونَ مِنْ هَذَيْنِ يَسْرَطَانِ لِيْ دَوَامُ الْعَزِّ وَ بَقَاءُ الْمُلْكِ وَ هُمَا إِنَّا تَرَفُونَ مِنْ حَالِ الْفَقْرِ وَ الدُّلُّ فَهَلَّا أُلَيْهِمَا أَسَاوِرَةٌ مِنْ ذَهَبٍ»؛ آیا از این دو تعجب نمی‌کنید که با من شرط می‌کنند بقاء ملک و دوام عزتم بستگی به خواسته آن‌ها داشته باشد، در حالی که خودشان فقر و بیچارگی از سر و ضعshan می‌بارد (اگر راست می‌گویند) چرا دستبندهایی از طلاقه آن‌ها داده نشده است؟

ایشان در قالب این عبارات، نظام ارزشی دنیا محور و افزون طلب را نکوهش می‌کنند؛ زیرا در این شاکله، تنها ارزش‌های اعتباری، پندرای و برونداتی، نمایانگر منزلت افراد به شمار می‌آید (مکارم شیرازی، ۱۳۷۵، ج ۷، ص ۴۱۲-۴۱۱). ایشان تأکید می‌کند که پروردگار عالمیان می‌توانست تمامی نیروهای مادی را در اختیار پیامبرانش قراردهد، اما در این صورت ارزش‌ها تبدیل به ضد ارزش‌ها می‌شد و ایمان، اخلاق و تربیت به تباہی می‌گرایید (همان، ج ۷، ص ۴۱۳). جانمایه کلام، آن که پیامبران با بی‌اعتنایی به مظاهر مادی، آراسته به قناعتی بودند که قلب‌ها و چشم‌ها را سرشار می‌کرد. از منظر امیرالمؤمنین علیه السلام خلوص نیت در برنامه‌های دینی اهمیتی بسیار دارد و اگر پیشوایان دینی، شکوه سلاطین را داشته باشند، موجب می‌شود مردم با انگیزه‌های دوگانه به آن‌ها روی آورند:

بِسْبَحَانِهِ أَرَادَ أَن يَكُونَ الْإِتَّبَاعُ لِرُسُلِهِ وَالْتَّصْدِيقُ بِكُثُرِهِ وَالْخُشُوعُ لِوُجُوهِهِ
وَالْإِشْتِكَانُ لِأَمْرِهِ وَالْإِشْتِسَالُ لِطَاعَتِهِ أُمُورًا لَهُ خَاصَّةً لَا تَشُوُّهُهَا مِنْ غَيْرِهَا شَائِبَةُ
وَكُلَّمَا كَانَتِ الْبُلْوَى وَالْأَخْبَارُ أَعْظَمُ كَانَتِ الْمُثُوبَةُ وَالْجُزَاءُ أَجْزَلُ؛ إِنَّمَا خَدَى
سَبْحَانَ ارَادَ فَرَمَدَ كَهْ پَیامبران وَتَصْدِيقَ كَتَبِ آسمَانِي وَفِرْوَانِي در
عِبَادَتِ وَتَصْدِيقِ در برابِرِ فَرْمَانِ خَدَى وَاطَاعَتِ مَحْضِ فَرْمَانِ بردارِي با نَيَتِ
خَالِصِ تَنَهَا بِرَاهِي خَدا صَورَتِ پَذِيرِد وَاهْدَافِ غَيْرِ خَدَايِي در آن راه نِيابَدَ كَهْ
هَرِ مَقْدَارِ آزِمَاشِ وَمَشْكَلَاتِ بَرَزَگَ تَرِ باشَد، ثَوَابِ وَپَادَاشِ نِيزِ بَرَزَگَ تَرِ خَواهد
بَود (دَشْتِي، ۱۳۷۹، ۲۸۱ ص).

به عبارت دیگر بساطت زندگی پیامبران، اهل ایمان را در برابر آزمون دشواری قرار می‌دهد و بدیهی است که آزمون سخت‌تر، پاداش بلند مرتبه‌تری به دنبال خواهد داشت.

۲.۶. ترغیب به عبرت‌آموزی

امیرالمؤمنین علیه السلام از یادآوری وقایع معاصر خویش، در جهت ترغیب مخاطبان بهره می‌برد. ایشان ضمن یادآوری مواجهه با گروه‌های پیمان‌شکن (ناکشین، مارقین و قاسطین)، تأکید می‌کند که هر سه گروه مغلوب شدند و در این میان رئیس خوارج (حرقوص بن زهیر سعدی

تمیمی) به طرز فجیعی در میدان جنگ نهروان جان داد. برخی شارحان نهنج البلاعه مرگ وی را به سبب صاعقه‌ای آسمانی و بعضی فریاد شجاعانه و رعب آفرین امیرالمؤمنین علیه السلام دانسته‌اند (بحرانی، ۱۳۶۲، ج ۴، ص ۳۱؛ ابن ابیالحدید، ۱۹۶۵، ج ۱۳، ص ۱۸۳-۱۸۴). آنگاه حضرت علی علیه السلام، بعضی از بازماندگان مخالفین را مورد تهدید قرار می‌دهد و می‌فرماید: «وَلَئِنْ أَذَنَ اللَّهُ فِي الْكَرَةِ عَلَيْهِمْ لَاَدِيلَةَ مِنْهُمْ إِلَّا مَا يَتَشَدَّرُ فِي أَطْرَافِ الْبِلَادِ تَشَدُّرًا»؛ اگر خداوند به من اجازه حمله دیگری به آن‌ها دهد، آن‌ها را از میان پراکنده شوند (دشتی، ۱۳۷۹، ص ۲۸۲). بدین‌سان ایشان ممکن است بگریزند و در اطراف بلاد پراکنده شوند (دشتی، ۱۳۷۹، ص ۲۸۲). بدین‌سان ایشان آمادگی همیشگی خویش را برای روپارویی با مخالفان را اعلام می‌کند.

امیرالمؤمنین علیه السلام از گزاره‌های ترغیبی، در جهت نیل با هدف ایجاد تغییر رفتار در مخاطبان، تنها به توصیف وقایع بسند نکرده، بلکه به تحلیل و سنجش برآینده‌های رویدادها نیز اهتمام ورزیده‌اند و بدین‌سان بر اثربخشی ادله در اذهان مخاطبان افرووده‌اند. ایشان آزمون‌های سهمگین امت‌های پیشین از جمله شکنجه‌ها، برگ‌ها و سلطه‌یابی ظالمان را یادآوری می‌کند و می‌فرماید: «حَقٌّ إِذَا رَأَى اللَّهُ سُبْحَانَهُ جِدَ الصَّبَرِ مِنْهُمْ عَلَى الْأَذْى فِي حَبَّتِهِ وَالْإِحْتَسَالِ لِلْمَكْرُوهِ مِنْ خَوْفِهِ جَعَلَ لَهُمْ مِنْ مَضَائِقِ الْبَلَاءِ فَرَجَأَ فَأَبَدَلَهُمُ الْعَزَّ مَكَانَ الذُّلِّ وَالْأَمْنَ مَكَانَ الْحُفَوفِ»؛ پس استقامت در مسیر خشیت و محبت الهی موجب شد، آفتاب درخشنان پیروزی نمایان شود و ناباورانه، ذلت و ناامنی مبدل به عزت و امنیت گشت. ایشان در فرازی دیگر نیز به این موضوع می‌پردازد: «وَلَكِنَّ اللَّهَ سُبْحَانَهُ أَبْتَلَ حَلْقَهُ بِعَيْنِهِ مَا يَجِدُهُونَ أَصْلَهُ تَمِيزًا بِالْأَخْتِبَارِ لَهُمْ وَنَفِيًّا لِلِّا نِسْتَكْبِرُ عَنْهُمْ وَإِنْعَادًا لِلْخَيْلَاءِ مِنْهُمْ»؛ اما خداوند مخلوق خویش با اموری که از فلسفه وریشه آن آگاهی ندارند می‌آزماید تا از هم ممتاز گردند و تکبر را از آن‌ها بزداید و آنان را از کبر و نخوت دور سازد (خوبی، ۱۳۵۸، ج ۱۱، ص ۲۷۴).

حضرت علی علیه السلام ضمن معرفی «قاییل» به عنوان یکی از مصادیق گروه‌های مرجع منفی، ناپسندی صفت تکبر را گوشزد کرده است. به اعتقاد شارحان، امیرالمؤمنین علیه السلام به این مطلب اشاره دارند که هیچ‌کدام از دو برادر بر دیگری روحانی ندارند تا در این میان، فضای خود بزرگ بینی وجود داشته باشد. ایشان علت تکبر را صفت ناپسند حسد برمی‌شمرد؛ زیرا شخص متکبر،

خود را در نهایت کمال می‌داند و معتقد است که از دیگران به هر کمالی شایسته‌تر است و هیچ‌کس لایق نیست که در این امر، شریک او باشد، و همین امر سبب حسد ورزیدن بر غیر خود می‌شود، چنان‌که قabil به دلیل سنّ بیش‌تر، خود را شایسته‌تر می‌پندشت. ایشان ضمن توصیه این رویه به جوامع انسانی، تأکید کرده است که چون همه از یک نسل هستند، شایسته نیست که بر یکدیگر فخر و مباراهم داشته باشند (بحاری، ۱۳۶۲، ج ۴، ص ۲۵۷). در فرازی دیگر مشاهده می‌شود که امیرالمؤمنین علیه السلام، مخاطبان را نسبت به پیروی ناگاهانه از سرد مداران خود برحذر داشته و دلیل عدم شایستگی بزرگان برای تبعیت را رسوخ اندیشه‌های متکبرانه و ریاست مآبانه دانسته است، حال آن‌که اگر به اصل وجودی خود توجه می‌کردد، کمال تواضع را در پیش می‌گرفتند. همچنین خصوصیات ناپسند دیگر آنان را انتساب ویژگی‌های ناپسند به خدا، انکار نعمت‌های الهی و ناسپاسی معاندانه با احکام الهی بر می‌شمرد (همان، ج ۴، ص ۲۶۱-۲۶۳). ایشان به منظور بازداری جامعه را از پیروی کورکرانه به برخی از اسباب و علل آن تصریح کرده و می‌فرماید که رهبرانی که از ایشان پیروی می‌کنید، پایه‌های بنای عصیت و استوانه‌های ارکان فتنه جویی و آشوبگری و شمشیرهای وابستگی و انتساب به جاهلیت هستند (دشتی، ۱۳۷۹، ص ۲۸۰).

بخش‌هایی از خطبه قاصده، مخاطبان را به مطالعه در احوال امت‌های منحرف پیشین فرا می‌خواند تا این طریق با موجبات پیروزی‌ها و شکست‌ها آشنا شده و راه صحیح زندگی را بیابند. حضرت علی علیه السلام، پرهیز از تفرقه و پراکندگی، اتحاد و تشویق یکدیگر به یکدلی را سبب عزت، شکست دشمن، عافیت، نعمت و کرامت معرفی می‌کند و می‌فرماید: «... مِنْ الْجِنَّاتِ لِلْفُرْقَةِ وَ الْلُّزُومِ لِلْأَلْفَةِ وَ التَّحَاضِرِ عَلَيْهَا وَ التَّوَاصِي بِهَا وَ اجْتَنَبُوا كُلَّ أَمْرٍ كَسَرَ فِقْرَهُمْ وَ أَوْهَنَ مُنْتَهِمْ مِنْ تَضَاغُنِ الْقُلُوبِ وَ تَسَاخُنِ الصُّدُورِ وَ تَدَابُّرِ النُّفُوسِ وَ تَخَاذُلِ الْأَيْدِيِّ؛ از تفرقه و جدایی اجتناب کردن و بروحدت و همدلی همت گماشتند و یکدیگر را به وحدت و اداسته به آن سفارش کردند و از کارهایی که پشت آن‌ها را شکست و قدرت آن‌ها را در هم کویید، چون کینه‌توزی با یکدیگر، پرکردن دل‌ها از بخل و حسد به یکدیگر پشت کردن و از هم بریدن و دست از یاری هم کشیدن پرهیزید. امیرالمؤمنین علیه السلام به طور مکرر، همگان را از عوامل تفرقه آفرین

بر حذر می‌دارد و می‌فرماید که از هر امری که ستون فقرات شما را درهم شکند و قدرت شما را سست کند، اجتناب کنید. کینه‌های درونی، بدخواهی و عدم یاری یکدیگر از مهم‌ترین موارد این امور، یاد شده‌اند (مکارم شیرازی، ۱۳۷۵، ج ۷، ص ۴۵۵-۴۵۶).

در بخش دیگری از خطبه، ایشان مخاطبان را به عبرت آموزی از کیفرهای امت‌های مستکبر پیشین دعوت می‌کند: «فَاغْتَبِرُوا إِنَّا أَصَابَ الْأُمَّةَ الْمُسْتَكْبِرِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ مِنْ بَأْسِ اللَّهِ وَصَوْلَاتِهِ وَقَائِعَهِ وَمُثْلَاثِهِ وَاتَّمَظُوا بِمَثَاوِي خُدُودِهِمْ وَمَصَارِعِ جُنُوبِهِمْ وَاسْتَعْيَذُوا بِاللَّهِ مِنْ لَوْقَ الْكَبْرِ كَمَا تَسْتَعِذُونَهُ مِنْ طَوَّرِ الدَّهْرِ!»، مردم! از آنچه که بر ملت‌های متکبر گذشته، از کیفرها و عقوبتهای سخت گیریها و ذلت و خواری فرود آمده عبرت گیرید و از قبرها و خاکی که بر آن نهادند و زمین‌ها که با پهلوها بر آن افتادند پذیرید و از آثار زشتی که کبر و غرور در دلها می‌گذارد به خدا پناه ببرید همانطور که از حوادث سخت به او پناه می‌برید!

ایشان تأکید می‌کند که حال خود را با سرگذشت دردنگ متمردان تاریخ، بسنجد و تهدیدهای

اللهی را به جهت فاصله‌های زمانی، بعید نپنداشد:

«وَإِنَّ عِنْدَكُمُ الْأَمْثَالَ مِنْ بَأْسِ اللَّهِ وَقَوَاعِدِهِ وَأَيَّامِهِ وَقَائِعَهِ فَلَا تَسْتَبَطُوا وَعِيَدُهُ جَهْلًا بِأَخْدِنَهُ وَتَهَاؤًا بِبَطْشِهِ وَيَأْسًا مِنْ بَأْسِهِ»؛ مردم! از مثل‌های قرآن درباره کسانی که عذاب و کیفر شدند و روزهای سخت آنان و آسیب‌های شدیدی که دیدند آگاهید. پس وعده عذاب خدا را دور نپنداشد و به عذر اینکه آگاهی ندارید خود را گرفتار نسازید و انتقام خدا را سبک و خود را از کیفر اللهی ایمن نپنداشد.

امیرالمؤمنین علیه السلام در تفصیل این موضوع به مصداقی عینی پرداخته و از فرزندان اسماعیل و اسحاق که به سبب تشتبه آرا و تفرقه، به نحو ذلت باری به سوی بی حاصل‌ترین زمین‌ها رانده شدند و در جهله عمیق فرورفتند، همچون تجربه‌ای عبرت آموز، یاد می‌کند. ایشان با پردازش رویه‌ی گروه‌های متکبر، نوعی ترغیب به فروتنی را در اذهان مخاطبان متبارد می‌کند. پس از آن‌که امام علیه السلام مخاطبان را به منش‌های پستدیده‌ای همچون رعایت همسایه‌داری، وفای به عهد، پیروی کردن از نیکی‌ها، مخالفت با تکبر (کنایه از فروتنی و تواضع)، اهتمام به

شرافت و فضیلت و مداومت، بخشش و احسان نسبت به دیگران، خودداری از ظلم، پرهیز از آدمکشی، انصاف با مردم و رعایت عدالت در دادوستد، فروبردن خشم و اجتناب از فساد در زمین، سفارش می‌کند، آنان را از اتصاف به رذایل اخلاقی و ویژگی‌های ناپسند برحذر می‌دارد؛ از کیفرهایی که در اثر کردار بد و کارهای ناپسند بر امت‌های پیشین واقع شده بر حذر باشد و حالات آن‌ها در خوبی‌ها و سختی‌ها همواره به یاد آورید، نکند شما هم مانند آنان باشید، پس آن‌گاه که در تفاوت حال آنان به هنگامی که در خوبی بودند و هنگامی که در شرّ و بدی قرار داشتند اندیشه کردید، به سراغ کارهایی بروید که موجب عزت و اقتدار آنان شد، دشمنان را از ایشان دور کرده، عافیت و سلامت بر آن‌ها روی آورد، نعمت را در اختیارشان قرار داد و کرامت و شخصیت باعث پیوند اجتماعی ایشان شد، یعنی از تفرقه و پراکندگی اجتناب ورزیدند، در الفت و همکاری همت گماشتند و یکدیگر را به آن توصیه و تحریص کردند و از هر کاری که ستون فقرات آن‌ها را در هم شکست و قدرتشان را سست کرد؛ همچون کینه‌ورزی، حسادت و تفرقه، اجتناب ورزند (بحرانی، ۱۳۶۲، ج ۴، ص ۲۹۵؛ جعفری، ۱۳۷۶، ج ۲۴۲، ص ۱۶).

۶. ترغیب به یاری رسانی

امامت در مکتب تشیع یکی از اصول مهم اعتقادی و منصبی الهی در امتداد وظایف رسالت و پیامبری است که تعیین رسمی آن به وسیله عوامل غیر الهی ممکن نیست (امینی، ۱۳۸۷، ج ۷، ص ۱۳۱-۱۵۳). مفهوم امامت در نگره شیعی، همچون مفهوم نبوت به غیر از دریافت وحی است و عنصر هدایت و رهبری معنوی و تعالی بخشی بشر در کنار عنصر سیاسی و مدیریت قابل ملاحظه است و این منظر امامت، مقامی تنصیصی و انتصابی از سوی پروردگار متعال برای اصلاح امور بندگان است؛ زیرا مرجعی جز خداوند، عالم به افضلیت افراد نیست (سیوری حلی، ۱۳۹۶، ص ۲۶۲ و ۲۷۲). شیعه امامیه علاوه بر اتصاف امام به عدالت ظاهری، عدالت باطنی و عصمت را نیز برای او ضروری می‌داند (lahiji، ۱۳۷۲، ص ۳۳۳؛ طوسی، ۱۴۰۰، ص ۹۸). خداوند کسی را به امامت منصوب می‌کند که از سایرین افضل باشد و مفوضول حق امامت ندارد. دلیل

عقلی شیعه در این باب، قبیح تقدیم مفضول بر فاضل و امتناع صدور قبیح از خداوند متعال است (معتلی همدانی، ۱۳۸۳، ص ۷۶۶). لازم به ذکر است از آن جایی که امام دارای ریاست عامه در امر دنیا و آخرت مردم است و قول و فعل و تقریر او در همه امور شرعی حجت است، باید در تمامی کمالات نفسانی که لازمه امامت است، سرآمد دیگران بوده و عبادت و ثواب اخروی او از همه فزون تر باشد (طوسی، ۱۴۰۰ق، ج ۱، ص ۱۹۹). امیرالمؤمنین علیه السلام در نهی مخاطبان از پیروی فرومایگان و منافقان چنین تصویرپردازی می‌کند:

«لَا تَطْبِعُوا الْأَدْعِيَاءِ الَّذِينَ شَرِبُتُمْ بِصَفْوَكُمْ كَدْرَهُمْ وَخَلَطْتُمْ بِصَحْنَتُكُمْ مَرْضَهُمْ وَأَدْخَلْتُمْ
فِي حَقْكُمْ بَاطِلَهُمْ وَهُمْ أَسَاسُ الْفُسُوقِ وَأَخْلَاصُ الْعُقُوقِ اخْتَدَهُمْ إِنْلِيُّسْ مَظَايَا ضَلَالٍ
وَجُنْدًا بِهِمْ يَصُولُ عَلَى النَّاسِ وَتَرَاجِهَ يَئْطُقُ عَلَى الْسِنَتِهِمْ اشْتِرَاكًا لِعُقُولِكُمْ وَدُخُولًا
فِي عُيُونِكُمْ وَنَفْثًا فِي أَسْمَاعِكُمْ فَجَعَلَكُمْ مَزَمَّيْ نَبَلِهِ وَمَوْطَئَ قَدَمِهِ وَمَأْخَذَ يَدِهِ؛»
واز فرومایگان اطاعت نکنید، آنان که تیرگی شان را با صفاتی خود نوشیدید و
بیماری شان را با سلامت خود درهم آمیخته اید و باطل آنان را با حق خویش
مخلوط کرده اید، آنان ریشه همه فسق ها و انحرافات و همراه انواع گناهانند
شیطان آن ها را برای گمراه کردن مردم، مرکب های رام قرار داد و از آنان لشکری
برای هجوم به مردم ساخت و برای دزدیدن عقل های شما آنان را سخنگوی
خود برگزید که شما را هدف تیرهای خویش و پایمال قدم های خود و دستاویز
وسوشه های خود گردانید (دشتی، ۱۳۷۹، ص ۲۷۹).

در این عبارات، واژه صفو (آشامیدنی خالص)، استعاره از عقیده پاک آن ها و واژه کدر استعاره از نفاق و سایر صفت های ناپسند نفسانی است که سبب ناخالصی ایمان و ایجاد فساد می شود. به تعبیر دیگر پیروی از آنان موجب می شود، کفر و نفاق آن ها را با ایمان خود در آمیخته و آن را بیاشامید، همچنان که آب خالص را با شراب حرام مخلوط کنند و بیاشامند. امیرالمؤمنین علیه السلام را توبیخ می کند که این شما هستید که با قصد و عمد، بیماری نفاق و تکبر و بقیه رذایل اخلاقی آنان را با سلامت روحی خویش آمیختید، وگرنه آن ها چنین قدرت و جرأتی نداشتند (جعفری، ۱۳۷۶، ج ۱۶، ص ۲۵۸). واژه ای اساس نیز استعاره ای برای سردمداران

فاسد است؛ زیرا آنان مانند ستون هایی هستند که بناهای فسق و فجور بر آنان قرار دارد. واژه اخلاص به معنای پارچه نازکی است که زیر پالان شتر پهن می‌کنند تا بدن وی، آزرده و زخم نشود. حضرت، آنان را اخلاص خوانده‌اند، زیرا همان طور که آن پارچه، پیوسته همراه پالان و شتر است، اطاعت از آن‌ها همراه با قطع خویشاوندی و عقوق نسبت به پدر و مادر است. یکی از نکات بسیار لطیف که در این عبارت به چشم می‌خورد، استعاره‌ای است که آنان را به چهارپای سواری مانند شبیه ساخته است که راکب خود را به هلاکت و ضلالت می‌برد و این تصویرپردازی اشاره به انحطاط و پستی درجه آنان و عدم صلاحیت برای عهده‌داری مقام رهبری دارد. واژه‌ی نبل استعاره از وسوسه‌هایی است که همگان را در وادی هولناک ضلالت سرازیر می‌کند، چنان‌که هرکس مورد اصابت تیر واقع شود، مرگ به سراغش می‌آید. واژه‌ی موطنی به معنای لگدگاه است که استعاره از خواری گناه است که بر او وارد می‌شود؛ مثل وجود بی‌ارزشی که لگدمال شود و واژه‌ی مأخذ، استعاره از حالت گرفتاری آدمیان در ریسمان‌های وسوسه‌های شیطانی است (بحرانی، ۱۳۶۲، ج ۴، ص ۲۶۳-۲۶۵). امیرالمؤمنین علیہ السلام برای ترغیب مخاطبان به همراهی با امام دوران، ابتدا رمز سیاست و سربلندی گروه‌ها را در وحدت دانسته و مقابل خواری و انهدام را ترجیحه تفرقه و تشیت معرفی کرده است:

پس بنگرید که آن‌ها در چه حالی بودند، هنگامی که جمعیتشان متعدد،
خواسته‌هایشان متفق، قلب‌ها و اندیشه‌هایشان معتمد، دست‌ها پشتیبان
هم، شمشیرها یاری‌کننده یکدیگر، دیدها نافذ و عزم‌ها و مقصودهاشان
همه یکی بود. آیا آنان مالک و سرپرست اقطار زمین نشدند و آیا زمامدار و
رئیس همه جهانیان نگردیدند و به پایان کار ایشان نیز نگاه کنید، آن‌گاه که
پراکندگی در میانشان واقع شد، الفتshan به تشیت گرایید، هدف‌ها و دل‌ها
اختلاف یافت، به گروه‌های بی‌شمار تقسیم شدند و در عین پراکندگی با
هم به نبرد پرداختند، در این هنگام بود که خداوند لباس کرامت و عزت
از تنشان بیرون کرد و فراخی نعمت را از آنان سلب کرد. تنها آن‌چه از آن‌ها
باقي ماند، سرگذشت آنان است که در میان شما به گونه درس عبرتی است

برای کسانی که بخواهند پند و اندرز بگیرند (بجنانی، ۱۳۶۲، ج ۴، ص ۲۹۵).
ایشان، نعمت‌های الهی را به پرندۀ‌ای تشییه می‌کنند که جو جهه‌های خود را زیر بال و پرگرفته و آرامش می‌بخشد، سپس آن را به نهرهای زلالی که موجب شادابی و آسودگی با غها توصیف می‌کند. در ادامه این سخن به نعمت مهم حکومت سرافراز و مقندر اسلامی اشاره کرده و می‌فرماید:

«فَأَصْبَحُوا فِي نِعْمَتِهَا غَرِيقِينَ وَفِي حُضْرَةِ عَيْشِهَا فَكَهِينَ [فَاكِهِينَ] قَدْ تَرَبَّعَتِ الْأُمُورُ
بِهِمْ فِي ظِلِّ سُلْطَانٍ قَاهِيرٍ وَآتَهُمُ الْحَالُ إِلَى كَنْفِ عَزِّ الْغَالِبِ وَتَعَظَّمَتِ الْأُمُورُ عَلَيْهِمْ فِي
ذُرَى مُلْكٍ ثَابِتٍ فَهُمْ حُكَامٌ عَلَى الْعَالَمَيْنَ وَمُلُوكٌ فِي أَظْرَافِ الْأَرْضَيْنَ يَئِلُكُونَ الْأُمُورَ عَلَى
مَنْ كَانَ يَئِلُكُهَا عَلَيْهِمْ وَيُنْصُونَ الْأَحْكَامَ فِيمَنْ كَانَ يُنْصِيَهَا فِيهِمْ لَا تُغْمِرُهُمْ قَنَاءً
وَلَا تُقْرَعُهُمْ صَفَّةً»؛ امورشان در سایه قدرت کامل استوار شد و در پرتو عزتی،
پیروز قرار گرفتند و حکومتی ثابت و پایدار نصیب آنان شد، پس زمامدار و حاکم
جهانیان و سلاطین روی زمین شدند و مالک و فرمانروای کسانی شدند که قبل
بر آن‌ها حکومت داشتند و قوانین و احکام را درباره کسانی جاری کردند که در
زمان‌های گذشته درباره خودشان اجرامی کردند کسی قدرت درهم شکستن
نیروی آن‌ها را نداشت و هیچ‌کس خیال مبارزه با آنان را در سر نمی‌پروراند.
امیرالمؤمنین علیه السلام در ترغیب مخاطبان به یاری رسانی امام دوران، تأکید می‌کند که با وجود
گذار از دوران جهالت و توحش و بھرمندی از نسیم حیات بخش معارف الهی، بار دیگر به
سبب خودستایی در دامان تباہی‌های گذشته غلطیدید و برای شناخت حقایق والای دین
تلاش نکردید. ایشان ضمیم تخطیه شعار (النار ولا العار؛ آتش، آری، و ننگ و عار، نه) که
دستاویز اشخاص خودخواه و متکبر به منظور مبادرت به فتنه و آشوب و اعمال ضد انسانی
و فرار از قوانین اخلاقی و دینی بوده، تصریح می‌کند که اتخاذ این رویه، موجب وارونه جلوه
دادن وجهه اسلام می‌شود. سپس در مورد شکستن پیمان‌های الهی هشدار می‌دهد که خدا
به سبب پایبندی شما به تعهدات دینی در بین دیگر گروه‌ها، حریم امنی برای شما قرارداد،
حال چنان‌چه به ارزش‌های غیر اسلامی رجوع کنید، دیگر در مقابل دشمنان مصون نخواهد

ماند. امیرالمؤمنین علیہ السلام با نگاهی به رخدادهای دوران پیشین، مخاطبان را به تأمل در وقایع عصر خود دعوت می‌فرماید:

«إِنَّ اللَّهَ سُبْحَانَهُ لَمْ يَأْلِعِنِ الْقَرْنَ الْمَاضِيَ بَيْنَ أَيْدِيهِكُمْ - إِلَّا لِتَرْكِهِمُ الْأَمْرَ بِالْمُعْرُوفِ وَالتَّهْيِي عَنِ الْمُشْكَرِ - فَلَعْنَ اللَّهِ السُّفَهَاءَ لِرُكُوبِ الْمُعَاصِي وَالْحَمَاءَ لِتَرْكِ الشَّاهِي الْأَوَّلِ وَقَدْ قَطَعْتُمْ قَيْدَ الْإِسْلَامِ - وَعَظَلْتُمْ حُدُودَهُ وَأَمْثُمْ أَحْكَامَهُ»؛ زیرا که خدای سبحان مردم روزگار گذشته را از رحمت خود دور نساخت مگر برای ترک امر به معروف و نهی از منکر، پس خدا بی خردان را برای نافرمانی و خردمندان را برای ترک بازداشتند دیگران از گناه لعنت کرد. آگاه باشید شما رشته پیوند با اسلام را قطع و اجرای حدود الهی را تعطیل و احکام اسلام را به فراموشی سپردید. از منظر مفسران، این تعبیر شگفت، هشداری است به مردم که لعنت خدا بر ملت‌های پیش از اسلام به سبب گناه ترک امر به معروف و نهی از منکر توسط خردمندان و دانشمندان را فراموش کرده بودند، زیرا آنان مفاسدی را که از دیگران مشاهده می‌کردند، زشت نشمرده و مانع نمی‌شدند. ایشان در این فرازها، ضمن آگاه‌سازی آنان نسبت به تاثیرات مهلك ترک امر به معروف و نهی از منکر (بحراتی، ۱۳۶۲، ج ۴، ص ۳۰۶)، لزوم پایبندی به تعهدات نسبت به امام دوران را یادآور می‌شود.

امیرالمؤمنین علیہ السلام پرده از منزلت ولای خود برداشته، متابعت همیشگی خویشن از پیامبر علیہ السلام را به تحریر درآورده و جایگاه بلند خویش نزد پیامبر اکرم علیہ السلام را بازگو می‌کند و مخاطبان را به وجود عصمت فراگیر در روح پاکیزه خویش از اوان کودکی توجه می‌دهد. ایشان از عنایت ویژه پیامبر خاتم علیہ السلام به خود و همراهی با ایشان در استشمام عطر نبوت و آغازین نماز جماعت در اسلام یاد می‌کند و در قالب تعبیر برانگیزاننده، می‌فرماید:

«... وَإِنِّي لَمَنْ قَوْمٍ لَا تَأْخُذُهُمْ فِي اللَّهِ لَوْمَةً لَائِمٌ سِيمَاهُمْ سِيمَا الصَّدِيقِينَ وَ كَلَامُهُمْ كَلَامٌ الْأَئِرَارِ عُمَّارُ اللَّيْلِ وَ مَنَّارُ الْهَارِ مُتَمَسِّكُونَ بِحَبْلِ الْقُرْآنِ يُحْيِيُونَ سُنَّتَ اللَّهِ وَ سُنَّتَ رَسُولِهِ لَا يَسْتَكْبِرُونَ وَ لَا يَغْلُونَ وَ لَا يُفْسِدُونَ قُلُوبُهُمْ فِي الْجِنَانِ وَ أَجْسَادُهُمْ فِي الْعَمَلِ»؛ همانا من از کسانی هستم که در راه خدا از هیچ سرزنشی نمی‌ترسند.

کسانی که سیمای آن‌ها سیمای صدیقان و سخنانشان سخنان نیکان است.

شب زنده داران و روشی بخشان روزند. به دامن قرآن پناه برده سنت‌های خدا و رسولش را زنده می‌کنند. نه تکبر و خودپسندی دارند و نه بر کسی برتری می‌جویند. نه خیانتکارند و نه در زمین فساد می‌کنند. قلب‌هایشان در بهشت و پیکرهایشان سرگرم اعمال پسندیده است.

ایشان خود را برخاسته از گروه خدا دوستان محبوب خدا با ویژگی‌هایی همچون بی‌پروای از آماج سرزنش ملامت‌گران و بداندیشی غوغاسالاران در مسیر بندگی الهی، بهره‌مندی از سیمای راستگویان، آبادگران شب و روشنگران روز، تمسک به ریسمان قرآن، احیاگران سنن الهی، پرهیز از خودبزرگ‌پنداری و برتری جویی، برائت از خیانت و فساد و در نهایت تلاش‌گری بی‌وقفه در کسب درجات اخروی، توصیف می‌کند. چنانکه از بیانات امیر المؤمنین علیه السلام مبرهن است، ایشان وجود امام را به عنوان آیینه‌ی تمام‌نمای هدایت به سوی شاهراه تعالیٰ و برائت از بیراهه تباہی معرفی کرده‌اند.

نتیجه‌گیری

خطبه قاصعه در اوآخر حکومت حضرت علی علیه السلام در شهر کوفه ایراد شده است. اهالی این شهر در اوآخر خلافت امیر المؤمنین علیه السلام، گرفتار غلبه روحیه قبیله‌گرایی و برتری جویی شده بودند. گفتمان خطبه قاصعه در پیوند مستقیمی با واقعیات جامعه شکل گرفته است. نوع صورت‌بندی گفتمان متشكل از کنش‌گفتارهای ترغیبی متعددی است و ترغیب به فروتنی، عبرت‌آموزی و یاری‌رسانی امام دوران در قالب گزاره‌های ترغیبی، نقش پرنگ و معناداری ایفا می‌کند. انواع کنش‌گفتارهای ترغیبی در خطبه قاصعه با نفی تفاخرهای جاهلی و بی‌خردی‌های قبیلگی، مخاطبان خطبه را به موضوع پیروی از زعامت اسلامی و یاری امام دوران فرا می‌خواند.

فهرست منابع

- قرآن کریم
- نهج البلاغه، ترجمه محمد دشتی، قم: مؤسسه انتشارات مشهور، ۱۳۷۹ ش
۱. ابن ابی الحدید، عزالدین ابو حامد. شرح نهج البلاغه، بیروت: دار احیاء التراث العربی، ۱۹۶۵ م.
 ۲. ابن منظور، محمد بن مکرم، لسان العرب، چاپ سوم، بیروت: دار صادر، ۱۴۱۴ق.
 ۳. آقا بزرگ تهرانی، محمد حسن. الذریعه الی تصانیف الشیعه، بیروت: دارالاضواء، ۱۴۰۳ق.
 ۴. امینی، عبد الحسین احمد. الغدیر فی الكتاب والسنن، بیروت: دارالكتاب العربي، ۱۳۸۷ق.
 ۵. بحرانی، ابن میثم بن علی. شرح نهج البلاغه، بی جا: دفتر نشر کتاب، ۱۳۶۲.
 ۶. بنیاد نهج البلاغه. مسائل جامعه شناسی از دیدگاه امام علی (ع)، تهران: بنیاد نهج البلاغه، ۱۳۷۳.
 ۷. جعفری، سید محمد مهدی. پژوهشی در استاد و مدارک نهج البلاغه، تهران: انتشارات قلم، ۱۳۵۶.
 ۸. جعفری، محمد تقی. ترجمه و تفسیر نهج البلاغه، چاپ هفتم، تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی، ۱۳۷۶.
 ۹. حسینی همدانی، سید محمد. درخشنان پرتوی از اصول کافی، ایران: نشر سید محمد الحسینی الهمدانی النجفی، ۱۴۰۵ق.
 ۱۰. خامنه‌ای، سید علی. بازگشت به نهج البلاغه، تهران: بنیاد نهج البلاغه، ۱۳۷۲.
 ۱۱. خویی، میرزا حبیب الله. منهاج البراعه فی شرح نهج البلاغه، تصحیح سید ابراهیم میانجی، تهران: مکتبه الاسلامیه، ۱۳۵۸.
 ۱۲. راغب اصفهانی، حسین بن محمد. المفردات فی غریب القرآن، بیروت: دارالعلم، ۱۴۱۲ق.
 ۱۳. زمخشیری، محمود بن عمر. ربیع الابرار و نصوص الاخبار، بیروت: مؤسسه الأعلمی للطبعات، ۱۴۱۲ق.
 ۱۴. سیوروی حلی، جمال الدین مقداد بن عبد الله. اللوامع الالهیه فی مباحث الكلامیه، تحقیق سید محمد علی قاضی طباطبائی، قم: انتشارات دفتر تبلیغات اسلامی حوزه علمیه قم، ۱۴۰۳ق.
 ۱۵. شبر، سید عبد الله، الاخلاق، ترجمه محمدرضا جباران، قم: انتشارات هجرت، ۱۳۸۴.
 ۱۶. صانعی پور، محمد حسن. مبانی تحلیل کارگفتی در قرآن کریم، تهران: انتشارات امام صادق، ۱۳۹۰.
 ۱۷. صدوق، محمد بن علی. من لا يحضره الفقيه، چاپ دوم، قم: دفتر انتشارات اسلامی وابسته به جامعه مدرسین، ۱۴۱۳ق.
 ۱۸. صوفی تبریزی، ملا عبدالباقي. منهاج الولایه فی شرح نهج البلاغه، تصحیح حبیب الله عظیمی، تهران: آینه میراث، ۱۳۷۸.
 ۱۹. طباطبائی، سید محمد حسین. المیزان فی تفسیر القرآن، چاپ پنجم، قم: دفتر انتشارات اسلامی، ۱۴۱۷ق.
 ۲۰. طوسی، محمد بن حسن، الاقتصاد الہادی الی طریق الرشاد، تهران: کتابخانه چهلستون، ۱۴۰۰ق.
 ۲۱. عالیلی، عبدالله. بترین هدف در بترین نهاد (پرتوی از زندگی امام حسین (ع)), ترجمه سید محمد مهدی جعفری، تهران: وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، ۱۳۷۱.

۲۲. قاسمی، سید فرید. نقد کتاب در ایران، تهران: مجله کتاب ماه، ۱۳۹۰.
۲۳. قائمی نیا، علی رضا. وحی و افعال گفتاری. قم: زلال کوثر، ۱۳۸۱.
۲۴. فرشی، سید علی اکبر. قاموس قرآن، چاپ ششم، تهران: دارالکتب الاسلامیه، ۱۳۷۱.
۲۵. کلینی، محمد بن یعقوب. الکافی، تهران: دارالکتب الاسلامیه، ۱۴۰۷ق.
۲۶. کوک، گای. زبان‌شناسی کاربردی، ترجمه مصطفی حسرتی و دیگران، تصحیح زین العابدین قربانی، بی‌جا: سازمان چاپ و انتشارات، ۱۳۸۸.
۲۷. ماوردی، علی بن محمد. اعلام النبوه، بیروت: دار و مکتبه الہلال، ۱۴۰۹ق.
۲۸. مصباح‌یزدی، محمد تقی. زینهار از تکبیر، تدوین محسن سبزواری، قم: انتشارات موسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی(ره)، ۱۳۸۶.
۲۹. معزالی همدانی، قاضی عبد الجبار بن احمد. شرح الاصول الخمسه، قاهره: مطبعه الاستقلال، ۱۴۲۲ق.
۳۰. مکارم شیرازی، ناصر. پیام امام علی (ع) ، تهران: دارالکتب الاسلامیه، ۱۳۷۵.
31. Botha, J.E. (1991), Speech act theory and new testament exegesis. HTS., 47/2
32. Searls, J.R. (1979), *Expression and meaning: studies in the theory of the speech act*. Cambridge University Press.

