

# نقش حجاب بر کاهش میزان انحرافات اجتماعی-روانی زنان از منظر اسلام

فرزانه الله ویردی<sup>۱</sup>

## چکیده

حجاب از مهم‌ترین مسائل مورد توجه ادیان توحیدی به ویژه دین میان اسلام است و نقش بسیاری در کاهش میزان انحرافات اجتماعی-روانی دارد. مسئله بدحجابی به عنوان آسیبی اجتماعی در سطح جامعه مطرح است و اصلاح و ترمیم آن، نیازمند مهندسی فرهنگی و اتخاذ سیاست‌های فرهنگی و اجتماعی است. این مقاله به بررسی نقش حجاب بر کاهش انحرافات اجتماعی-روانی زنان اختصاص یافته است. برای پاسخ‌گویی به پرسش اصلی پژوهش، با روش تحقیق کتابخانه‌ای، منابع مکتوب مربوط به موضوع حجاب مورد بررسی قرار گرفته است. نتایج پژوهش نشان داد که از منظر اسلام، پوشش مناسب، آثار و پیامدهای مشبت بسیاری برای فرد و جامعه به همراه دارد. داشتن حجاب هم بر سلامت اخلاقی جامعه و هم برپاکی و طهارت و ارتقای شخصیت زن تأثیرگذار است. حجاب، نه تنها مانع آزادی زن نیست، بلکه به او نقش دفاعی در برابر آسیب‌های فردی و اجتماعی می‌بخشد. همچنین گسترش بی‌حجابی و بی‌عفتنی در جامعه موجب از هم پاشیدگی خانواده‌ها، رواج بی‌بند و باری، تنزل جایگاه زنان و به وجود آمدن بیماری‌های روحی و روانی در جامعه می‌شود. نتیجه آن که اگر خانواده‌ها بر حفظ حجاب اهتمام ورزند و به آن توجه کنند، میزان انحرافات اجتماعی-روانی کاهش خواهد یافت.

واژه‌های کلیدی: حجاب، اسلام، انحرافات اجتماعی، انحرافات روانی، زنان.

۱. تاریخ دریافت: ۹۹/۱/۳۰ تاریخ پذیرش: ۹۹/۵/۲۸

۲. عضو هیأت علمی دانشگاه فرهنگیان استان زنجان، پردیس الزهرا<sup>۲</sup> Allahverdi1347@gmail.com

## مقدمه

مسئله حجاب علاوه بر این که از مهم‌ترین احکام الهی آیین مقدس اسلام است، از موضوعات ضروری و کلیدی جامعه نیز به شمار می‌آید و با بسیاری از مسائل پیوند خورده و دارای ابعاد مختلف سیاسی، اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی است. این مسئله از آن جهت که خطابش با زنان است، نیمی از جمعیت جامعه را در بر می‌گیرد و از آن جهت که در تنظیم روابط زن و مرد نقش دارد به همه افراد جامعه مربوط می‌شود. خداوند به زنان دستور می‌دهد که در پوشش، رفتار و گفتار خود با نامحرمان، حدودی را رعایت کنند که البته این حکم الهی در ادیان مختلف مطرح شده است و در طول تاریخ مورد پذیرش همگان قرار نگرفته است و برخی نیز به مخالفت با آن پرداخته اند.

از آن جا که بشر اهمیت بسیاری برای سلامت خود قائل است، به سلامت جامعه نیز ارزش می‌نهد؛ چرا که بیماری جامعه را بیماری خود می‌داند. او هم‌چنان که تلاش می‌کند برای حفظ و تأمین سلامت خود از بسیاری از امور بپرهیزد و یا از واکسن‌های پیشگیری و داروهای گوناگون استفاده کند، برای سلامت جامعه هم باید نهایت سعی و کوشش خود را بکار گیرد و جامعه را از مبتلا شدن به بیماری‌های اخلاقی و روانی حفظ کند تا در سایه‌ی چنین جامعه‌ی سالمی، افراد بتوانند به رشد، تعالی و سعادت برسند (خندق آبادی، بی‌تا، ص ۱۹) فرهنگ هر جامعه‌ای از جنبه‌های گوناگونی تشکیل می‌شود؛ جنبه‌های هنجاری فرهنگ جامعه شامل ارزش‌ها و قواعد خاص رفتاری است. هنجارها نشان می‌دهند که چه چیزی ارزش و چه چیزی ضد ارزش است، مانند شیوه‌های پوشش که برگرفته از فرهنگ آن جامعه هستند. تلقی بد از بدحجابی، باور به ارزشی بودن حجاب و پوشش و قضاوت درست درباره حجاب در زندگی اجتماعی و فرهنگی تأثیر بسزایی می‌گذارد.

حجاب هم به معنی پوشیدن است و هم به معنی پرده و حاجب (مطهری، ج ۱۹، ص ۴۳۰). از فواید تشریع حکم حجاب، آرامش روانی، استحکام پیوند خانوادگی، استواری اجتماع و ارزش و احترام زن است، اما از عواملی که باعث پذیرش فرهنگ بی‌حجابی می‌شود، می‌توان به جهل و ناآگاهی، علل سیاسی، دوستان ناباب، لقمه حرام و ... اشاره کرد. از

پیامدهای ناگوار بد حجابی بر اجتماع، طلاق و تهدید خانواده، گرایش مردان به چند همسری و ... است (مهریزی، ۱۳۷۹، ص ۲۴). با توجه به مطالبیادشده، این مقاله به دنبال پاسخ به این پرسش است که به چه میزان حجاب موجب کاهش انحراف‌های اجتماعی-روانی می‌شود؟ و بد حجابی چه آثاری برای فرد و جامعه دارد؟ همچنین داشتن حجاب چه فواید و آثار مثبتی برای فرد و جامعه دارد؟

## ۱. پیشینه و مبانی نظری

حجاب به معنای ستر و پوشش بیرونی و عفاف به معنای پوشش درونی است. این دو عامل در کنار هم باعث سلامت جامعه می‌شوند و در صورت عدم رعایت آن‌ها مشکلات و آثار مخرب زیادی در جامعه ایجاد می‌شود. حجاب اسلامی یکی از نشانه‌های زن مسلمان است و اهمیت آن به حدی است که از مصاديق معروف و جزو شعائر اسلامی قرار گرفته است. پوشش و حجاب پدیده‌ای چند بعدی است؛ از یک سو مقوله‌ای اخلاقی، دینی و معرفتی و از سوی دیگر پدیده‌ای اجتماعی، فرهنگی، سیاسی و ... به شمار می‌آید. ابعاد مختلف این پدیده به گونه‌ای در هم تنیده شده است که نمی‌توان تنها در خصوص ابعاد و آثار اجتماعی آن به تحقیق پرداخت و ابعاد باطنی یعنی مبانی اعتقادی و ایدئولوژی را نادیده گرفت. آن چه موجب احساس نیاز به مطالعه و تحقیق در این باره شده، گسترش روزافون بد حجابی و آثار مخرب آن در جامعه است. مسئله حجاب در چهارچوب دفاع از حقوق زن، سال‌هاست که در کشورهای اروپایی و به دنبال آن در کشورهای اسلامی، مطرح شده است. سابقه‌ی این مباحث در کشور ما به صورت محدود، به سه چهار دهه‌ی پیش از مشروطه، به ویژه دوره‌ی سلطنت رضاخان پهلوی (۱۳۰۵-۱۳۲۰ش) باز می‌گردد. در آن زمان در برابر تبلیغات بی‌حجابی، علمای دین دست به تالیف مقالات، رساله‌ها و کتاب‌های متعدد در ایران و عراق زندگ که رسول جعفریان در کتابی با عنوان «رسائل حجابیه» در دو جلد ۱۴۵۰ صفحه‌ای به ۳۳ مقاله‌ی مهم اشاره کرده‌اند. همچنین چهار کتاب شناسی مهم درباره موضوع حجاب به چاپ رسیده است که از جمله‌ی آن‌ها می‌توان «کتابنامه‌ی حجاب و لباس» را نام برد که توسط سازمان تبلیغات

## ۲. فلسفه حجاب

از آنجاکه خداوند، خالق و دانای مطلق است، هیچ قانونی را بدون حکمت وضع نکرده است. زنان به سبب نوع خلقت و زیبایی‌های ظاهری که دارند، همواره در معرض آزار و اذیت‌های انسان‌های شهوت‌ران و بی‌بند و بار هستند، بنابراین حکم حجاب و پوشیدگی در ظاهر، رفتار و گفتار برای آنان مصالح متعددی دارد که به بیان برخی از آن‌ها می‌پردازیم.

### ۱.۲. آرامش روان

تحقیقات روانشناسی نشان داده است که پوشیدگی زنان ریشه‌ای روانی دارد و برای رشد و بلوغ روانی آنان ضروری است. برخی محققان برآنند که که صرف نظر از فرهنگ، دین یا محیط اجتماعی، پوشیدگی زنان ریشه‌ای عمیق در روان آدمی دارد و بسیار بیش از آن که در سلامت اخلاقی دیگران مؤثر باشد، با فطرت زنان هماهنگ است و برای بلوغ روانی و تعیین هویت کامل انسانی آنان ضروری است (هدایت خواه، ۱۳۸۸، ص ۶۶).

امروز می‌توان گفت که علت بسیاری از بیماری‌های روانی که در دنیای غرب به وجود آمده، آزادی جنسی و تحریکات فراوان است. نبود حریم میان زن و مرد و بند و باری، هیجان‌ها را فرونی می‌بخشد و پیامد آن، بیماری‌های روانی است (شریف موسوی، ۱۴۱۹ق، ص ۲۶). از جمله این بیماری‌ها، قساوت است که بی‌حجابی زن، عامل مهمی در ایجاد آن است؛ چرا که جلوه‌ی بی‌پرده‌ی زن در برابر مرد در دنیای امروز با عنوان تمدن و تجدد در زندگی، چنان آتشی در اجتماعات بشری افروخته است که به این آسانی خاموش نخواهد شد. مراد اصلی آیه‌ی «و من شر النفاتات في العقد» (فلق: ۴)؛ زنانی هستند که مردان را تحت تأثیر جمال، رفتار و گفتار تحریک‌آمیز خود قرار می‌دهند و آنان را تسلیم هوا نفسم خود می‌کنند؛ جلوه‌ی زن است که عقده‌ی ایمان را از دل انسان می‌گشاید و رشته‌ی جمعیت و مردانگی را پاره می‌کند، عزم و اراده‌ی تصمیم را از دست می‌گیرد و یک حالت بی‌قیدی و بی‌بند و باری در آدمی ایجاد می‌کند. از این رو اگر علل و موجبات برخی جنایات را در عالم بشکافیم، می‌بینیم پای زن در میان بوده است (ضیاء‌آبادی، ۱۳۷۰، ص ۷۶-۷۲). پیغمبر اکرم ﷺ فرمودند: «ما تركت بعدي فتنه اضر علي الرجال من النساء (محدث نوری، ۱۴۰۸ق، باب ۱۱۷، حدیث ۱۵)؛ خطروناک ترین فتنه برای اتمم بعد از من، فتنه‌ی زنان خواهد بود».

## ۲.۲. استحکام پیوند زندگی

یکی از دلایل وجوب حفظ نگاه در مردان و زنان، لزوم پوشش بر زن و ممنوع بودن دل رباشی و جلوه‌گری زن در اسلام، جلوگیری از تحریک، تهییج و التهاب غریزه‌ی بسیار نیرومند جنسی در راه حرام است؛ زیرا پوشش و ایجاد حریم بین دو جنس مخالف از ایجاد این هیجان‌های جنسی کاسته و از طوفانی شدن این غرایز و تبدیل شدن آن‌ها به یک عطش روحی اشباع ناپذیر و خطرآفرین، جلوگیری می‌کند (محمدی آشنایی، ۳۸۹، ص ۴۳). سیراب کردن این عطش برای زنان و مردان در خارج از کانون خانواده سبب رواج خیانت و سست شدن بنیان اعتماد در خانواده می‌شود؛ بنابراین رعایت حجاب و عفاف می‌تواند مقدمه ابتلاء به این گناهان را تا حد چشمگیری کاهش دهد و از بروز فساد در میان خانواده‌ها و جامعه جلوگیری کند. شکی

نیست که هر چیزی که موجب تحکیم پیوند خانوادگی و سبب صمیمیت رابطه زوجین شود، برای کانون خانواده مفید است.

### ۴.۲. استواری اجتماع

یکی از مسائل مورد بحث درباره زنان، مسأله کار و فعالیت اجتماعی آنان است. گسترش تعلقات جنسی حرام در یک جامعه، نیروی کار و فعالیت آن را ضعیف می‌کند. روشن است که پوشش و حجاب مانع فعالیت فرهنگی، اجتماعی و اقتصادی زن نمی‌شود و آن‌چه موجب فلنج شدن نیروی اجتماع است، آلوه کردن محیط کار به لذت جویی‌های شهوانی است (افتخاری، بی‌تا، ص ۴۸). عدم رعایت حجاب و عفاف، جامعه را به انحطاط می‌کشاند و آن را از مسیر پیشرفت منحرف می‌کند.

### ۴.۳. حفظ ارزش و احترام زن

اسلام تأکید کرده است که زن هر اندازه باوقایر رفتار کند و خود را در معرض نمایش برای مرد نگذارد، بر احترامش افزوده می‌شود. زنانی که حجاب و عفاف خود را حفظ می‌کنند و در مواجه شدن با مردان حدود پوشش، رفتار و گفتار خود را رعایت می‌کنند، کمتر در معرض آزار هوسرانان قرار می‌گیرند و دیگران با مشاهده متانت آنان از تعرض به حریم‌شان چشم پوشی می‌کنند؛ چراکه می‌دانند پاسخ این‌گونه زنان به مطالبات گناه آلود آنان منفی است.

### ۵. خصلت انسانی

یکی از فلسفه‌های اصلی پوشش آدمی، خصلت انسانی اوست. شریعت اسلامی نیز دفاع از پوشش را بر پایه همین خصلت قرار داده است (مهریزی، ۱۳۸۷، ص ۴۱). آدمی در فطرت پاک خود به پوشش گرایش دارد و نسبت به هرزگی و بی‌بند باری اکراه دارد؛ حال آنکه بی‌حجابی و بی‌عفتنی نتیجه‌ای جزایی‌ها ندارد.

### ۳. علل پذیرش فرهنگ بی حجابی

امروز شاهد پدیده‌ی بی‌حجابی در سطح جامعه هستیم و برخی زنان گویا در ماراتن بی‌حجابی شرکت کرده و می‌خواهند گویی سبقت را از دیگری بربایند، حال آنکه نمی‌دانند این پیروزی در این میدان به معنای واقعی شکست است. در اینجا مناسب است به بررسی عوامل پذیرش فرهنگ بی‌حجابی در جامعه پرداخته شود.

۱۰۳ آگاہی و ناچھل

یکی از عوامل اصلی در عدم پذیرش حجاب، ضعف اعتقادی و دینی است. تا زمانی که دین و احکام آن به درستی برای جوانان ما تفهیم نشود و این فهم درست با اعتقاد قلبی آنان پیوند نخورد، زمینه پذیرش فرهنگ بی حجابی برای آنان مهیا است. به جرأت می‌توان گفت اصلی ترین علت بد حجابی و سایر مفاسد، جهل و نادانی است؛ مانند جهل به خدا، دین و فلسفه احکام آن، ارزش‌ها و استعدادهای ذاتی خود. کسی که خود را نشناشد، به هر شری تن می‌دهد. همین نادانی‌ها موجبات بد حجابی را فراهم می‌آورد. خانواده‌ها و مادرانی که در قید و بند حجاب و سایر مسائل شرعی نبوده‌اند، نمی‌توانند حجاب را به عنوان یک ارزش و یک واجب الهی به فرزندان خود آموزش دهند؛ از این رو فرزندان را با همان فرهنگی که خود گرفتار آن بوده‌اند، تربیت می‌کنند. بنابراین ریشه‌ی بسیاری از بد حجابی‌ها و بی‌بند و باری‌های دختران جوان امروز را در محرومیت آنان از تربیت صحیح دینی باید جستجو کرد. قرآن کریم می‌فرماید: «**قوا انفسکم و اهليکم نار**» (تحريم: ۶)؛ خود و خانواده خود را از آتش جهنم محافظت کنید». بدیهی است محافظت از جهنم جز تربیت صحیح ممکن نیست. البته پدر و مادرانی هم یافت می‌شوند که خود نسبت به نمازو و حجاب و سایر واجبات مقیدند، ولی نسبت به فرزندانشان و تربیت صحیح آنان غافل و ناگاهاند و همین بی‌توجهی سبب انحراف فرزندان و مایه رنج روحی والدین می‌شود (رزاقی، ۱۳۶۹، ص ۱۱۶).

### ۲.۳. علل سیاسی

امروز تهاجم فرهنگی ابعاد سیار متنوع، پیچیده و سازمان یافته‌ای را به خود گرفته است که گسترش بدحجابی و حتی بی‌حجابی مصدق بارز آن است تا حريم بین مرد و زن شکسته شود و اراده‌ی ملت برای اقدام به کارهای مهم تضعیف شود ( مؤسسه فرهنگی قدر، ۱۳۸۰، ص ۱۴). بدون تردید تعداد زیادی از مصادیق بدحجابی و سایر جلوه‌های فحشا و منکرات، جنبه سیاسی دارد، یعنی دشمنان برای مبارزه با نظام و ارزش‌های حاکم بر آن، عده‌ای را برای گسترش بی‌بند و باری و فحشا در جامعه به کار گرفته‌اند. این افراد با فعالیت‌های خود، زمینه‌های عمد و اصلی بدحجابی و بی‌بند و باری را برای سایرین فراهم می‌کنند.

### ۳.۳. غلبه رویه راحت طلبی و فرار از مسئولیت

برخی افراد راحت طلب و بی‌توجه به حلال و حرام الهی، اعم از مرد و زن، از اطاعت مقررات شرعی و قبول محدودیت‌های دینی فرار می‌کنند و عمل به آن‌ها را سخت می‌دانند. آنان با بهانه‌ها و توجیه‌های مختلف از مسئولیت‌های شرعی و رعایت احکام دین، شانه خالی می‌کنند و معتقد‌نند حجاب و یا هر واجب دیگری ما را به زحمت می‌اندازد و برای ما سخت است که آن را رعایت کنیم (میرغفوری، ۹۴ش، ۱۳۷۳). در پاسخ به این‌گونه افراد چند نکته شایان توجه است:

- ۱- انسان فقط تحت تربیت ویژه می‌تواند از سطح زندگی حیوانی به زندگی انسانی ترقی کند.
- ۲- محدودیت لازمه هر نوع تربیتی است. بی‌قیدترین و ناآگاه‌ترین مردم نیز اصل لزوم محدودیت و رعایت دستورالعمل‌ها در تربیت را قبول دارند.
- ۳- راحت طلبی و شانه خالی کردن از احکام الهی، راحتی نمی‌آورد و فرار از مقررات دینی برای راحتی، خیالی بیش نیست، زیرا اولاً احکام دینی مبتنی بر انسان‌شناسی دینی است. دین برای سعادت و خوشبختی دنیا و آخرت مردم آمده است. خداوند این طور اراده کرده است که بشر با اجرای احکام الهی به سعادت واقعی نایل شود. کسی که از یاد او و اجرای دستوراتش سریا زند، به فشارها و تنگناهای مختلف روحی دچار می‌شود و

بر عکس کسانی که با خدا پیوند دارند و مطیع دستورات او هستند، آرامش و نشاط خاصی دارند که این آرامش همان خواسته‌ی روحشان است. دومین دلیل این است که کسالت و تنبلی در برابر مقررات الهی و ترک واجبات، موجب گرفتاری انسان به خشم الهی و عذاب او می‌شود. کسی که حجاب را برای راحتی کنار می‌گذارد، باید بداند سختی و عذاب طولانی و دردناک در انتظار اوست.

#### ۴.۳. احساس حقارت و کمبود شخصیت

فقر در هر صورتی انسان را به ذلت، گدایی و التماس می‌اندازد؛ چه فقر مادی و چه فقر معنوی. از میان انواع فقرها هیچ فقری به سختی و زشتی فقر روحی و معنوی نیست. کسی که روح و شخصیت اش فقیر است، همواره به چیزی بیرون از خود محتاج است. او همیشه گدایی شخصیت می‌کند و به راستی که بد فقری است بد حجابی و بی حجابی. زنان بی حجاب همواره در اسارت و گدایی نگاه و توجه دیگران هستند. آن مقدار نفعی که از حجاب نصیب خانم‌ها می‌شود به اندازه‌ای است که جز با حجاب کامل حاصل نمی‌شود و نتیجه‌ی رعایت آن، حفظ شخصیت انسانی زنان است (آذری قمی، ۱۳۷۲، ص ۸۴).

#### ۵. دوستان نامناسب و ناباب

علت بد حجابی بعضی از اشخاص، داشتن دوستان نامناسب است. برخی دختران وزنان در ابتدا مقید به حجاب و عفاف بوده‌اند، ولی در اثر بی‌اطلاعی و عدم ایمان قوی تحت تأثیر دوست بد حجاب قرار گرفته‌اند. بدون تردید، بد حجابی از گناهان بزرگ است که در صورت مواجه شدن با شخص بی‌حجاب حتی دوست، باید به او تذکر داد و در صورت عدم همراهی، از هم نشینی با وی خودداری نمود. امام حسین علیه السلام می‌فرماید: «مجالسه اهل الدناء شر و مجالسه اهل الفسوق ریبه؛ همنشینی با افراد پست ناپسند است و همدی گناهکاران موجب بد بینی مردم و از دست دادن اعتماد و اعتبار است.

(مجلسی، ۱۴۰۳، ج ۷۸، ص ۱۲۲)

## ۴. پیامدهای بدحجابی بر جامعه

گسترش بدحجابی در جامعه موجب گسترش فساد و فحشا در ابعاد مختلف سیاسی، اقتصادی و اجتماعی است. جامعه‌ای که در آن زنان به جلوه‌گری پرداخته و مردان به هوس‌رانی و شهوت طلبی مشغول اند، هرگز نمی‌تواند در مسیر پیشرفت و ترقی قوای بگیرد و همواره در فقر و فساد غوطه‌ور است. در این بخش به بررسی پیامدهای بدحجابی در سطح جامعه می‌پردازیم.

### ۱.۴. طلاق و تهدید خانواده

از پیامدهای زیان‌بار عدم رعایت عفاف و حجاب، طلاق و جدایی زن و شوهر و از هم پاشیدن نظام خانواده است. طلاق در نظر اسلام مبغوض‌ترین حلال است که تنها در صورت اختلافات حل نشدنی ضرورت پیدا می‌کند. اسلام عزیز به منظور حفظ و تحکیم بنیان خانواده، افزایش صفا و صمیمیت میان همسران و جلوگیری از اختلافات شدید خانواده و فروپاشی آن، تدابیر حکیمانه‌ای اندیشیده است و ایمان، آراستگی به فضایل اخلاقی و انسانی، اصالت خانوادگی و مانند آن را برای انتخاب همسر شایسته مقرر فرموده و حقوق و وظایفی را برای زوجین مشخص کرده است. برای طلاق نیز شرایطی معین کرده که شامل بعد از آن نیز می‌شود، قوانینی چون رجوع و بازگشت دوباره شوهر به زندگی مشترک و ... که همه‌ی این‌ها در جهت حفظ بنای خانواده است (بقره: ۲۲۹)، اما آن‌چه به اجتماع باز می‌گردد، سلامت و امنیت جامعه از هرگونه اقدامات منافی عفت و حیا است (اصفهانی حائری، ۱۳۴۶، ص ۶۴).

مهم‌ترین موضوع این بحث، بررسی تأثیر عدم رعایت حجاب و عفاف در فروپاشی خانواده و طلاق است. موضوع طلاق از جهات و عوامل گوناگون قابل بررسی و تبیین است، اما می‌توان بیان کرد که ریشه طلاق به طور عمده، فاصله‌گرفتن از پوشش خداپسندانه توسط زنان و خودنمایی در پوشش، رفتار و گفتار و در نتیجه آسیب دیدن عفت عمومی و اخلاق فردی و اجتماعی است. برای روشن شدن این بحث جهات و عوامل طلاق با توجه به عدم رعایت عفت عمومی را مورد توجه و بررسی قرار می‌دهیم.

#### ۱.۱.۴. هوس‌مداری در خانواده

طلاق در اثر اختلافات عمیق زن و شوهر تحقق می‌باید و از خودخواهی و گاه هوسرانی بک یا هردو طرف، ناشی می‌شود. یکی از عوامل بسیار مؤثر و سازنده در حفظ کیان خانواده، پاسداری از عفت عمومی، سلامت و پاکی جامعه در مقابل غفلت، هوس و ناپاکی‌ها است. هنگام حجاب و پوشش عفیفانه، ضعف غیرت در مردان و عفت در دختران و عدم احساس مسئولیت پدران، مادران و شوهران نسبت به این امور، موجب سوق افراد جامعه به سمت هوس‌های نفسانی می‌شود؛ در نتیجه حق محوری جای خود را به هوس‌بازی و خودخواهی خواهد داد و همین امر، عامل بروز اختلافات خانوادگی و درنهایت طلاق خواهد بود.

تاریخ حکایت از آن دارد که عدم رعایت حجاب و عفاف، دامان زنانی خاص و با خانواده رانگین کرده است؛ زنانی چون میسالین همسر امپراطور رومانی و کلود که معروف به پلیدی، فسق و فجور شد و سرانجام محکوم به قتل شد و مانند سرسیه که از اشخاص اودیسه و ساحره و فتنه انداز بود و بین اودسیوس و اصحاب او در اثر فجور و فسق، تفرقه‌سازی کرده و عاقبت به دارالبوار ملحق شد (جعفریان، ۱۳۸۰، ج ۱، ص ۴۰۰).

#### ۲.۱.۴. چشم چرانی و مقایسه با همسر

حضور زنان با ظاهری آراسته و بدن‌نما در جامعه، زمینه بهانه جویی مردان و عیوب جویی، تحقیر و بی‌احترامی نسبت به زنان خویش را فراهم می‌آورد. مردان هوسران با چشم چرانی و مشاهده زیبایی‌های ظاهری زنان بی‌حجاب و مقایسه همسران خویش با این زنان نوعی بی‌رغبتی یا کاهش محبت نسبت به همسران خود پیدا می‌کنند و در نتیجه اختلافات جدی در خانواده ایجاد شده و درنهایت به طلاق و جدایی منجر می‌شود.

#### ۳.۱.۴. شهوت طلبی و لذت‌گرایی

ازدواج از یک سو پیوند، اتحاد و مصاحبیت جسمی زوجین است و این اتحاد در صورتی محقق می‌شود که دوروح در ابعاد والای انسانی از سنتیت و شباهت برخوردار باشند. آزادی غیرمعقول زنان -که آزادی در اسارت هوا و هوس است- شعله‌های هوس و شهوت را در مردان هوسران بر می‌افزوهد و لذت‌گرایی را در آنان رشد می‌دهد؛ ازین رو عده‌ای برای تأمین خواسته‌های

شهوانی بی حد و مرز خود با ترفندها و بهانه‌های گوناگون، همسران خویش را طلاق می‌دهند تا به خودخواهی و شهوت‌های حیوانی خود، پاسخ مثبت بدene (شیرازی، ۱۳۵۸، ص ۲۱).

#### ۴.۱.۴. دوستی‌های نامشروع

حضور تحریک آمیز زنان در صحنه‌ی اجتماع باعث ایجاد روحیه‌ی شهوانی در مردان، رواج پدیده‌ی دوستی با جنس مخالف و روابط نامشروع می‌شود؛ به گونه‌ای که علاقه‌ی آن‌ها به همسران خود کاهش پیدا می‌کند و در نتیجه پایه و رکن زندگی خانوادگی، متزلزل می‌شود.

#### ۴.۱.۵. غفلت از معیارهای اصولی در گزینش همسر

خودنمایی دختران سبب انتخاب و گزینش غلط و نادرست در فرایند ازدواج می‌شود. باید توجه داشت که غفلت از معیارهای اصولی و سازنده در انتخاب همسر، مانع واقع‌بینی شده و در نتیجه زوجین پس از ازدواج و گذشت مدت زمانی، متوجه شکست در ازدواج شده و به تدریج میان آنان فاصله می‌افتد و سرانجام زندگی مشترک آن‌ها به طلاق منتهی می‌شود.

#### ۴.۱.۶. فریب خوردن در ازدواج و انتقام جویی

گاهی جوانان مجرد با مشاهده‌ی ظواهر آراسته و آرایش شده زنان بی‌حجاب، فریب خورده و شیفته‌ی آنان می‌شوند. پس از ازدواج و گذشت چند ماه و سال متوجه می‌شوند که همسرشان شایسته‌ی محبوبیت نبوده و در این پیوند زناشویی ناموفق بوده و دچار زیان شده‌اند. در این صورت عشق تبدیل به نفرت و دشمنی می‌شود و در صدد انتقام بر می‌آیند. آنان ضمن تحقیر، سرزنش، عیب جویی و سوء‌ظن به همسران خود، در نهایت آنان را طلاق می‌دهند.

#### ۴.۲. گرایش مردان به چند همسری

از ویرگی‌های زنان، انحصار طلبی در معشوق و محبوب بودن است و اقتضای یگانه معشوقه بودن زن، آن است که قلب همسرش، کسی جزا را نخواهد و تنها در گرو محبت و عشق او و فرزندانش باشد و هرگز سراغ همسری دیگر نرود؛ اگرچه این میل طبیعی باید تعدیل شود. زندگی تک همسری بهتر و باصفات راست، مگر در موقع ضروری و با رعایت شرایطی خاص به ویژه شرایط عدالت که در قرآن و روایات اهل بیت ﷺ برآن‌ها تأکید شده است (نساء: ۳).

در بحث ازدواج‌های غیرمنطقی و غیرضروری باید گفت که بی‌تردید علت آن‌ها، هوس بازی و شهوت رانی است. البته نباید فراموش کرد که در بیش‌تر مواقع، منشأ چنین ازدواج‌هایی جلوه‌گری و پوشش‌های تحریک‌آمیز زنان در جامعه است؛ به عبارتی بد‌حجابی و خودنمایی زنان با تحریک‌پذیری و ایجاد شهوت و هوس در مردان ارتباط مستقیم و تنگاتنگی دارد؛ امکان ندارد تحریک جنسی در جامعه باشد، اما در مردانی که از کنترل چشم و تقوای لازم برخوردار نیستند، هوس و میل به کام‌جویی ایجاد نشود. همین هوس و میل‌هاست که در مردان تک همسر گرایش به ازدواج مجدد را پدید می‌آورد. چنین مردانی با دلدادگی و مஜذوب شدن به جاذبه‌های آشکار زنان، اندک اندک به ازدواج با آن‌ها تمايل نشان می‌دهند که این امر با کاهش محبوبیت همسر قبلی ملازم و همراه است و چه بسا محبت او را به طور کامل از دل خارج کرده و تنها به همسر جدید خود می‌اندیشند و دل می‌بندند. بدیهی است که چنین شرایطی، کاهش محبوبیت، فشارهای روحی و اختلال‌های روانی و جسمی را برای زن اول و فرزندان او ایجاد می‌کند (دعوتی، ۱۳۷۷، ش، ص ۱۸۳).

#### ۴. ۳. تضعیف غیرت ناموسی و اعتقادی

از پیامدهای شوم بی‌حجابی به وجود آمدن عقده و کینه‌ای شدید در افراد بی‌دین نسبت به احکام و اعتقادات مذهبی است که حجاب را برای زنان لازم و واجب دانسته است. هدف اصلی استکبار جهانی نیز ایجاد تضادها و تنش اجتماعی به واسطه ایجاد چنین افکاری است که نسل جدید را از نسل پیشین جدا می‌کند؛ چراکه نسل پیشین این عده را منحرف -بی‌دین ولامذهب- تلقی می‌کنند و نسل جدید، بزرگان خود را «عقب افتاده»، «مرتّبع» و «خرافاتی» می‌پندازند (پارسا، ۱۳۷۷، ص ۸۴-۸۱).

غیرت از فضیلت‌های اخلاقی است و انسان غیور همواره حافظ و نگاهبان ناموس خداوند - دین و آیین او- در برابر عوامل انحراف را است. نتیجه غیرتمدنی افراد در جامعه، تأمین و استمرار شرف انسانی، امنیت اجتماعی و تربیت نسل پاک است. در جامعه‌ای که زنان از عفاف و پوشش کامل و صحیح برخوردار نیستند، عفت عمومی در معرض خطر قرار می‌گیرد.

ونتیجه‌ی این امر کاهش یا نابودی غیرت است. بیماری بی‌حجابی و بد‌حجابی با بیماری فقدان یا ضعف غیرت، رابطه و تأثیر متقابل دارد؛ یعنی از یک طرف دوری زنان از لباس حیا به غیرت مردان به ویژه نسل نوخاسته ضربه می‌زند و از طرف دیگر یکی از علت‌ها و ریشه‌های عمدۀ این بیماری خطرناک و فاجعه‌آفرین، نبود یا ضعف غیرت در پدران یا شوهران است. مردان باید بدانند که در گناهانی که دختران یا همسران بی‌عفت خود مرتکب می‌شوند و در جرم‌ها و فاجعه‌هایی که از طریق آن‌ها در سطح جامعه گسترش پیدا می‌کنند، شریک و در پیشگاه خداوند مسئول خواهند بود. آنان باید بدانند که بزرگ‌ترین دشمنی را در حق خود و خانواده خویش در لباس دوستی می‌کنند و وظیفه قرآنی خود را در برابر آنان انجام نمی‌دهند (همان، ص ۱۹۲)؛ آن جا که قرآن‌کریم توصیه می‌کند: «ای کسانی که ایمان آورده‌اید خود و خانواده‌تان را از آتشی که هیزمش انسان و سنگ - بت‌ها - است، باز دارید» (تحریر: ۶).

#### ۴.۴. ایجاد اختلال روانی و عصبی

یکی از عوامل گسترش بیماری‌های روحی و اختلال‌های روانی و عصبی، خودنمایی زنان در جامعه است. محیطی که در آن بی‌بند و باری رواج یابد و افراد از راه صحیح نیازهای جنسی خود را تأمین نکنند یا به افعال حرام تن دهند یا مجبور به سرکوب این نیازها شوند، درنهایت به بیماری‌های مختلف روانی و عصبی مبتلا خواهد شد. برخی عوامل انحرافات اجتماعی - روانی، عدم رعایت حجاب و عفاف در سطح جامعه به شرح زیر است:

#### ۴.۴.۱. محرومیت از نیازهای ضروری جسمی و مادی

عواطف انسانی در اثر گرایش به بی‌بند و باری، شهوت و دنیازدگی، تضعیف شده و در نهایت از امور انسانی والهی همانند کمک به محرومان و نیازمندان جامعه غفلت خواهد کرد. همانا منشأ فقر و محرومیت، بی‌عدالتی و نرسیدن طبقه محروم و کم درآمد به حقوق مسلم خود است که این امر محصول عواملی از جمله غفلت طبقه مرffe از مبدأ و معاد و غرق شدن در جاذبه‌های دنیوی و تحریکات جنسی است.

#### ۲.۴.۴ عدم تأمین نیازهای روحی

همان‌گونه که کم توجهی به نیازهای جسمی، سلامت بدن و حیات طبیعی انسان را در معرض خطر قرار می‌دهد، بی‌اعتنایی به نیازها و خواسته‌های روحی و قوانین مربوط به روان هم سلامت روح و شخصیت را مختل کرده و حیات معنوی آن را در معرض خطر قرار می‌دهد. ترغیب افراد به سمت شهوت‌ها و تمایلات غیرمعقول نفسانی از طریق تحریکات جنسی زنان و امثال آن، موجب بی‌اعتنایی و یا کم توجهی به نیازهای باطنی و روحی می‌شود؛ به همین دلیل، امروز، بیماری خودفراموشی و از خودبیگانگی از بیماری‌های شایع روحی است که افرادی از بشر دچار آن هستند و برخی اختلال‌ها و بیماری‌های روانی و مشکلات جوامع بشری ناشی از آن است.

#### ۳.۴.۴ انحراف از فطرت انسانی و مسیر طبیعی غریزه جنسی

به طورکلی هر فعلی که برخلاف ساختار فطرت و طبیعت آدمی باشد، زیان بزرگی برای گوهر شریف روح و جسم است. انحرافات جنسی نیز که از عمدۀ ترین عوامل آن بی‌حجابی و بی‌عفتنی است، منشأ اختلال‌ها و بیماری‌های روانی و عوارض نامطلوب جسمی خواهد بود. برهنگی ارزش زن را از بین می‌برد و او را تا حد یک کالا و یک «جنس» پست خواهد نمود. زنی که تن و اندام خود را در معرض دید همگان قرار می‌دهد و آن‌چه را که به جنسیت او مربوط می‌شود به کوچه و بازار می‌کشاند، در حقیقت می‌خواهد با تکیه بر «زنانگی» خویش، جایی برای خود در جامعه باز کند و در این راه شخصیت انسانی و جایگاه والای خود به عنوان یک زن و مادر را قربانی می‌کند (حداد عادل، ۱۳۵۹، ص. ۵۹).

#### ۴.۴.۴ شهوت طلبی افراطی و غیرقابل کنترل

غریزه‌ی جنسی از نظر حرارت جسمی، ظرفیت محدودی دارد. به همین دلیل غریزه‌ی جنسی با یک همسر ارضامی شود، اما از نظر روحی ممکن است به صورت عطش نفسانی درآید و گنجایش نامحدود و ارضانشدنی پیدا کند. این حالت بیشتر به خاطر کنارزدن حریم ارزشی حجاب و معاشرت‌های آزاد و سهولت اطفا و ارضای شهوت از راه نامشروع به وجود می‌آید. از آن جا که آرزوها و خواسته‌های نفسانی نامحدود در دنیای محدود محقق نمی‌شود، از این رو

در اثر احساس محرومیت تعادل روحی و روانی خویش را از دست داده و گرفتار انواع بیماری ها و اختلال های روانی خواهد شد! نتیجه این که تن دادن به حکم عقل و وحی درباره لزوم و ضرورت پوشش کامل اسلامی و رعایت عفاف و شیوه انسانی برای حفظ آرامش و بهداشت روانی و عصبی دارای اهمیت و برکات فراوانی است و بی اعتمایی به آنها منجر به آسیب های روحی و روانی و عصبی افراد جامعه می شود و گریبان زنان خودنما و بدحجاب و همسران و فرزندان امروز و فردای آنها را نیز خواهد گرفت (خرسانی، ۱۳۴۹، ص ۲۱۸).

#### ۵.۴.۴. سلب امنیت زنان

احساس امنیت و آرامش روحی، جسمی و جنسی برای زنان، با توجه به ویژگی های خاص آفرینش آنان چه از بعد جاذبه های جسمی و رفتاری و چه از بعد ضعف جسمانی در مقایسه با مردان از اهمیت بسیاری برخوردار است. حجاب و عفاف، دژ محکم امنیتی برای زنان در مقابل تهدیدها و خطرات محیط پیرامون آنهاست. رعایت حجاب کامل و عدم اختلاط با مردان، ضامن کنترل غریزه ها و میل های حرام، حافظ بهداشت و سلامت روانی و جسمانی افراد جامعه و تأمین امنیت اجتماعی زنان است. در جامعه ای که زنان با زیر پاگذاشتن حکم فطرت و شریعت، خود را در معرض تماشای نامحرمان قرار می دهند و زینت ها و اندام های تحریک کننده خود را به دیگران نمایش می دهند، مردان به ویژه جوانان با مشاهده چنین صحنه هایی دچار فشار روانی و هیجان های شدید جنسی و طغیان شهوت شده و تسلیم تندباد هوس می شوند و در این حال، گاه جرأت تجاوز به حریم زنان و دختران را پیدا می کنند. آن چه امنیت اجتماعی زنان و جامعه را تأمین می کند، انسانیت و معنویت حاکم بر جامعه است که اساس آن دین اسلام است؛ جامعه ای که یاد خدا و هدف والای زندگی در دل و جان افرادش حکومت می کند و روابط آن ها بر پایه توحید و خدامحری است در امنیت کامل خواهد بود. از آثار مخرب بی حجابی و بی عفتی، از بین رفتتن شخصیت زن و ایجاد ناامنی برای او در جامعه است و از شواهد بارز آن، عدم امنیت زن در جوامع غربی است. تجاوز به زنان و آزارهای جنسی در کشورهای غربی به قدری بالاست که زنان مجبور به حمل سلاح با خود هستند. وقتی حجاب و پوشش مناسب نباشد، قدرت تخیل جنسی در مردان زیاد

شده و تحریک جنسی در آنان، به وجود می‌آید، همین امر مقدمه‌ای برای از بین رفتن امنیت و احترام و ارزش زن خواهد شد (شجاعی، ۱۳۷۸، ص ۴۴-۳۸).

از دیگر آثار مخرب عدم رعایت عفت عمومی در جامعه، سستی بنیان خانواده و سلب امنیت و آرامش از اعضای خانواده است. بالارفتن آمار طلاق و پایین آمدن سطح ازدواج در کشورهای غربی گواه این مدعاست. مرکز آمار بهداشتی آمریکا دریکی از آمارهای خود اعلام کرد که از هر ۱۰۰۰ زن متاهل آمریکایی تنها ۹۱ نفر بیوند زناشویی با همسران خود را حفظ می‌کنند. شبکه سی ان ان آمریکا به استناد آخرین تحقیقات وزارت شهری آمریکا اعلام کرد، در هر ۱۲ دقیقه یک نفر در آمریکا به ویروس مهلك ایدز مبتلا می‌شود که این بیماری به طور عمدی از طریق بی‌بند و باری جنسی منتقل می‌شود (همان).

#### ۴.۶. شیوع انحراف جنسی

انسان‌ها - اعم از مرد و زن - در برابر غریزه‌ی جنسی به سه گروه تقسیم می‌شوند:

۱- کنترل و تعدیل غرایز جنسی در سایه تقوای الهی و اشیاع آن از راه ازدواج؛

۲- تغیریط و بی‌توجهی به این میل نفسانی؛

۳- افراط و انحراف در غرایز جنسی.

انسان‌های باتقوا و مؤمن که جز به معشوق و دلربای حقیقی دل نبسته و عظمت وجودی خویش و تمام نعمت‌های خود را از لطف او می‌دانند و از حساب و کتاب آخرت هراس دارند، به هنگام رو به رو شدن با عوامل مهیج و هوس انگیز با الگوگیری و پیروی از حضرت یوسف علیه السلام در سایه محکم ترین و مطمئن ترین دژها یعنی پناه بردن به خداوند و یاد او خویشتن داری و صبر پیشه می‌کنند. کسانی که راه دوم را برگزیده و غریزه خود را سرکوب می‌کنند، کارشان به حکم عقل و شرع ناپسند و مذموم است و با هدف آفرینش غریزه جنسی که تولید نسل است، مغایرت دارد. اما دسته سوم - که موضوع بحث ماست - کسانی اند که از دین و ایمان تھی بوده و یا ایمان ضعیفی دارند؛ این افراد هنگام مواجه شدن با عوامل هیجان انگیز و تحریک‌کننده، پا از دایره‌ی تقاو و عفاف بیرون می‌نهند و به انحراف جنسی می‌آلایند (حسینیان، ۱۳۷۳، ش، ص ۵۸).

## ۵. راه‌های مبارزه با بدحجابی و بی‌حجابی

رواج بی‌حجابی و بی‌عفتنی در جامعه، زمینه ساز گسترش فساد در ابعاد مختلف سیاسی، اجتماعی و اقتصادی است. جامعه‌ای که به این بیماری دچار شود، بنیانش فرو می‌ریزد و به جای پیشرفت و ترقی در عرصه دنیا، گرفتار فقر و فحشا می‌شود. بر همگان واجب است که در حفظ و اعتلای فرهنگ حجاب بکوشند و جامعه را به سمت آگاهی از آثار و فواید آن راهنمایی کنند. گسترش فرهنگ حجاب در جامعه با فعالیت‌های فرهنگی به ثمر می‌نشیند که در اینجا به ذکر نمونه‌هایی از آن بسنده شده است:

### ۵.۱. اعتلای فرهنگ حجاب در جامعه

زنی که از مقام و ارزش‌های واقعی خود آگاه شود، فلسفه حجاب و آثار و فواید آن را از دیدگاه اسلامی بداند و در انتخاب حجاب، ریشه‌ای برخورد کند نه موروثی، دیگر حجاب را یک حصار و زندان برای خود تلقی نمی‌کند؛ بلکه آن را وقار و متناسب برای خویش می‌یابد. وقتی آگاهی افراد جامعه نسبت به ضرورت حجاب بالا رفت، دیگر نیازی نیست که نیروی تهدیدآمیزی از بیرون، زنان را مجبور به رعایت حجاب کند. چنین زنی حتی اگر در بدترین شرایط و فاسدترین مکان‌ها قرار گیرد، با شهامت و آگاهی و بدون توجه به عقاید دیگران، حجاب و عفت خویش را حفظ خواهد کرد. اصل این است که مقام واقعی زن به وی شناسانده شود تا بفهمد که ارزش یک زن در بدن مادی و زیبایی‌های ظاهری او خلاصه نشده و مقام او بالاتر و والاتر از آن است که بخواهد با خودنمایی خود را به یک موجود بی‌ارزش و خوار تبدیل کند. برای زایل کردن تفکرات نادرست و خام در زنان جامعه باید اندیشه‌ای برتر جایگزین آن‌ها سازیم و این امر جز با اعتلای فرهنگی جامعه میسر نخواهد شد.

یکی از مؤثرترین روش‌ها برای رشد زن از مرحله نفس و آزادی از این قید پنهان، پوشیدگی و مستوری است. دختران جوان با مستور نگاه داشتن خویش در خارج از محدوده خانواده می‌آموزند که از جذابیت فقط در محدوده خانواده استفاده کنند و این نهاد مقدس را تحکیم بخشنند (روحانی، ۱۳۶۹، ص ۵۱).

## ۲.۵. تقویت ایمان و اعتقاد

در زن باید باوری استوار و ایمانی عمیق ایجاد شود. زنی که اندیشه و قلبش خدا باشد و به معاد و جزا معتقد باشد، حاضر به خودآرایی و خودنمایی نخواهد بود و خود را در معرض نگاه‌های آلوده قرار نخواهد داد و زمینه‌های تلذذ دیگران و فسادآفرینی را به وجود نخواهد آورد. چنین زنی می‌داند که مخالفت با امر خداوند عاقبتی جز آتش دوزخ به دنبال نخواهد داشت.

## ۳.۵. احیای فرهنگ اصیل اسلامی

احیای ارزش‌های اصیل اسلامی و فراخوانی زن مسلمان به تعقل، تعبد و تعهد نسبت به این ارزش‌ها، نقش مهمی در گسترش و اعتلای فرهنگ حجاب در جامعه خواهد داشت. زن مؤمن باید به آن چه اسلام به عنوان ارزش بدن می‌نگرد، آگاهی و باور داشته باشد و بداند که شخصیت و عظمت او در گرو روح بلند، اندیشه‌ی والا، قلب پاک و جان پیراسته از آلودگی است نه خودنمایی و تبیّج (حجرات: ۱۳).

## ۴. شناساندن الگوهای والا

نقش الگوها در ساختار روحی و رفتاری افراد، دارای اهمیت است. جای تأسف است که امروز برخی زنان و دختران مسلمان با الگوهایی چون حضرت فاطمه زهرا علیها السلام، دخت نبی اکرم واسوه نجابت و عفاف و همچنین دختر گرامی شان حضرت زینب کبری علیها السلام، اسطوره کربلا و پیام آور عاشورا، آشنایی ندارند. زندگانی حضرت زهرا علیها السلام، حضرت زینب علیها السلام و دیگر چهره‌های ولای تاریخ اسلام باید به زنان مؤمن شناسانده شود تا بنگزند چه سان با حفظ هویت، شخصیت، وقار و ممتازت می‌توانند در جامعه حضور پیدا کرده و ایفای نقش کنند. زن اگر عشق اهل‌البیت علیهم السلام را فراگرفت و آنان را رهبر شناخت و الگو پذیرفت، رویین تن می‌شود و حضورش در جامعه دلهره‌آفرین نخواهد بود.

## نتیجه‌گیری

بارعایت حجاب و عفاف از طرف مردان و زنان به ویژه بانوان، جامعه از بسیاری خطرات حفظ خواهد شد. فلسفه حجاب شامل آرامش روانی، استحکام پیوند زندگی، استواری اجتماع و حفظ ارزش و جایگاه زن در جامعه است. امروز شاهد این امر هستیم که پدیده‌ی بدحجابی به یک ارزش کاذب در برخی جوامع تبدیل شده است. علل پذیرش این امر از سوی زنان و مردان در اجتماع، جهل و ناآگاهی، دشمنی سیاسی، احساس حقارت در شخصیت و دوستی با افراد ناباب است و پیامدهای آن تهدید جایگاه خانواده، گرایش مردان به چندهمسری، تضعیف غیرت ناموسی و مذهبی و ایجاد عمیق ترین اختلالات روحی و روانی بین افراد جامعه است. بنابراین افراد برای رسیدن به جامعه‌ای مطلوب، باید فرهنگ حجاب را بر اساس آموزه‌های اسلامی گسترش دهند و در این امر دولت، مردم و رسانه‌های گروهی می‌توانند نقشی مؤثر ایفا کنند. با اعتلای فرهنگ حجاب در جامعه، تقویت ایمان و اعتقاد، احیای فرهنگ اصیل اسلام، معرفی الگوهای برتر زنان به نسل کنونی و اهتمام جدی به احکام عملی و اخلاقی دین نورانی اسلام، به خصوص جنبه‌های تربیتی ارزشمندی که در سیره‌ی معصومین علیهم السلام است، می‌توان شاهد جامعه‌ای پویا، فعال و برخوردار از آرامش روحی و روانی بود.

و زندگانی‌های علمی- تخصصی مطالعات تربیتی و انسانی قرآن و عترت  
شال سوم - چهار و پانزدهان ۹۷- ۱۴۰۰ - شمسیه پیygim

## فهرست منابع

۱. اصفهانی حائری، غلامحسین. *فلسفه الحجاب فی وجوب النقاب*. نجف: مطبعه العلویہ، ۱۳۴۶ق.
۲. افتخاری، محمدباقر. دردهای اجتماع بدحجابی و بی‌حجابی، تهران: انتشارات افتخاری، بی‌تا.
۳. آذری قمی، احمد. سیمای زن در نظام اسلامی، قم: مؤسسه انتشارات دارالعلم، ۱۳۷۲ق.
۴. عجفیان، رسول. *رسائل حجابیه*، قم: چاپ سوم، انتشارات دلیل ما، ۱۳۸۰ق.
۵. جمعی از نویسندها. حکایت کشف حجاب، تهران: مؤسسه فرهنگی قدر ولایت، ۱۳۸۰ق.
۶. حداد عادل، غلامعلی. فرهنگ برخنگی و برخنگی فرهنگی، تهران: انتشارات صدرا، ۱۳۵۹ق.
۷. حسینیان، روح الله. *حریم عفاف*. تهران: سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۳ش.
۸. خراسانی، ابوالفضل. *حکمه الحجاب و ادله النقاب*. تهران: مطبعه علمی، ۱۳۴۹ق.
۹. خندق آبادی، جعفر. *ادیان و حجاب*. تهران: نشر جامعه صفویه، بی‌تا.
۱۰. دعوتی، میر ابوالفتح. *سلام بر حجاب*. قم: نشر ایام، ۱۳۷۷ق.
۱۱. رزاقي، احمد. *عوامل فساد و بدحجابی و شیوه‌های مقابله با آن*. چاپ سوم، تهران: سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۶۹ش.
۱۲. روحانی، شهریار. آیا حجاب ضرورت دارد (بررسی مسئله پاسیدگی از دیدگاه روانشناسی)، تهران: نشر شرکت اشرافیه «مهدویه»، ۱۳۶۹.
۱۳. شجاعی، محمد. در و صدف، چاپ سوم، تهران: نشر محبی، ۱۳۷۸ق.
۱۴. شریف موسوی، مصطفی. درس حجاب از قرآن و حضرت زهرا علیها السلام، مشهد: انتشارات بنیان، ۱۴۱۹ق.
۱۵. شیرازی، سید صادق. مفاسد بی‌حجابی، ترجمه علی کاظمی، قم، انتشارات امام صادق علیه السلام، ۱۳۵۸ق.
۱۶. ضیاء‌آبادی، سید محمد. *قصاویت بیماری مهلك بشر، چاپ پنجم*. تهران: دارالکتب الاسلامیه، ۱۳۷۰ق.
۱۷. طبیه، پارسا. *پوشش زن در گستره‌ی تاریخ*. قم: انتشارات احسن‌الحدیث، ۱۳۷۷ق.
۱۸. محدث نوری، محمدتقی. *مستدرک الوسائل*. قم: مؤسسه آل‌البیت، ۱۴۰۸ق.
۱۹. محمدی آشنايی، علی. *پوشش و حجاب*. تهران: انتشارات کانون اندیشه جوان، ۱۳۸۹ق.
۲۰. مطهری، مرتضی. *مسئله حجاب، مجموعه آثار*. چاپ دوم، تهران: صدرا، ۱۳۷۹ق.
۲۱. مهریزی، مهدی. *حجاب، چاپ ششم*. تهران: انتشارات کانون اندیشه جوان، ۱۳۸۷ق.
۲۲. میرغفوری، سید مجتبی. *روانشناسی و فرهنگ پوشش (آرامش، آریش، محبت با پوشش)*. تهران: نشر جهاد دانشگاهی دانشگاه تهران، ۱۳۷۳ق.
۲۳. هدایت‌خواه، ستار. *زیور عفاف*. چاپ دوم، مشهد: مؤسسه فرهنگی، هنری و انتشاراتی ضریح آفتاب، ۱۳۸۸ق.